

Краснодарский край, Славянский район, г. Славянск-на-Кубани

**Государственное казённое общеобразовательное учреждение Краснодарского края
специальная (коррекционная) школа №15 города Славянска-на-Кубани
Краснодарского края**

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от «29» августа 2025 г. протокол № 1
Председатель _____ С.Д.Серовая

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету – «Чтение»

I этап образования – 1-4 класс

Количество часов: 507 часов

1 класс – 99 часов, в неделю 3 часа

2 класс – 136 часов, в неделю 4 часа

3 класс – 136 часов, в неделю 4 часа

4 класс – 136 часов, в неделю 4 часа

Учителя: Гудзиева Светлана Анастасиевна, Воронкова Ирина Александровна,
Красненко Юлия Викторовна, Поповцева Анна Александровна.

Программа разработана в соответствии и на основе:

«Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации» от 19 декабря 2014 г. №1599 (с изменениями и дополнениями)

«Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации» от 24 ноября 2022 г. №1026 (далее – ФАООП УО), с изменениями, внесёнными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. №495

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушением интеллекта (вариант I) ГКОУ школы №15 г. Славянска-на-Кубани

2025 – 2026 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА,

в которой конкретизируются общие цели образования
с учётом специфики учебного предмета.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» является частью адаптированной основной образовательной программы, которая составлена на основе:

- «Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации» от 19 декабря 2014 г. №1599 (с изменениями и дополнениями);
- «Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации» от 24 ноября 2022 г. №1026 (далее – ФАООП УО), с изменениями, внесёнными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. №495;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушением интеллекта (вариант I) ГКОУ школы №15 г. Славянска-на-Кубани.

Рабочая программа разработана с учётом актуальных задач воспитания, обучения, коррекции развития и социализации обучающихся с нарушениями интеллекта, их возрастных и типологических психофизических особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных качеств.

При разработке рабочей программы соблюдены основополагающие принципы специальной педагогики, обеспечивающие преемственность изучения предмета на разных уровнях общего образования и практико-ориентированную направленность освоения программного содержания в ходе реализации образовательного процесса.

Программа по предмету «Чтение» для обучающихся с нарушениями интеллекта построена на основе использования дифференцированного и системно-деятельностного подходов, обеспечивающих разнообразие содержания программного материала, организацию познавательной и предметно-практической деятельности и обеспечивающих обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Главная цель изучения чтения: развивать устную речь обучающихся в единстве с развитием их мышления и формированием обучающегося как личности; обобщить, дать представления об устройстве русского языка, о его использовании в процессе общения.

В младших классах изучение чтения призвано решить следующие задачи:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словами;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями от прочитанного, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

- «Букварь». 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях./ А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. - М.: «Просвещение», 2017, 2018, 2019, 2020, 2021 годы;
- «Чтение». 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. Автор С.Ю. Ильина. – М.: «Просвещение», 2018, 2019, 2021 годы;

- «Чтение». 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях./ С.Ю. Ильина, А.А. Богданова. – М.: «Просвещение», 2018, 2020, 2021 годы.

- «Чтение». 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях./ Авт.-сост. С.Ю. Ильина. – М.: «Просвещение», 2019, 2020, 2021 годы.

Данные учебники включены в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации программ обучения в соответствии с ФГОС.

Программа по предмету «Чтение» для обучающихся с нарушениями интеллекта в 1-4 классах составлена с учётом особенностей познавательной деятельности обучающихся, направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА С УЧЁТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕГО ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ.

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана. Чтение в специальной (коррекционной) школе изучается обучающимися с нарушениями интеллекта на протяжении всех лет обучения. Овладение элементарными знаниями по чтению, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, в воспитании интереса к родному языку. Обучение чтению способствует умственному и речевому развитию обучающихся.

Обучение чтению наиболее действенно при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой обучающихся. Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения способствуют коррекции мышления, развитию познавательной деятельности обучающихся.

Чтение как учебный предмет в начальной образовательной организации имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На уроках обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок, таким образом, в процессе восприятия произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся, чтение знакомит обучающихся с нравственно-эстетическими ценностями и способствует формированию личностных качеств. Обучение чтению наиболее действенно при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой обучающихся. Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения способствуют коррекции мышления, развитию познавательной деятельности обучающихся.

Предмет «Чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших обучающихся.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Чтение является для младших обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Программа по «Чтению» строится на основе **формирования базовых учебных действий**, составляющих операционный компонент учебной деятельности, и подразумевающих обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания учебного предмета, преобладание обучения на всех уровнях образования, развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты с учётом возрастных особенностей обучающихся с нарушениями интеллекта в опоре на организационную помощь педагогического работника. Для этого определены функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности обучающихся, определены связи базовых учебных действий с содержанием учебной программы по «Чтению». Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у обучающегося положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения обучающегося.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные. В составе основных видов БУД выделяют четыре блока: личностный, коммуникативный, регулятивный, познавательный.

Личностные базовые учебные действия обеспечивают готовность обучающегося к принятию новой роли обучающегося, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации:

- осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;
- осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные базовые учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения и включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе («учитель–ученик», «ученик–ученик», «ученик–класс», «учитель–класс»);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные базовые учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения, благодаря им создаются условия для формирования и

реализации начальных логических операций. Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия обучающихся;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся и включают следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и делаются выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется, следующая система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с педагогическим работником;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Согласно требованиям ФГОС уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с нарушениями интеллекта определяется на момент завершения обучения образовательной организации.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности является оценка образовательных достижений обучающихся. Система оценки достижения обучающимися с

нарушениями интеллекта планируемых результатов освоения программы по учебному предмету «Чтение» направлена на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебного предмета и формирование базовых учебных действий; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции. Оценивая достижения по данному учебному предмету, учитываются типологические и индивидуальные особенности развития и особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями интеллекта, динамика их достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с нарушениями интеллекта оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов): 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика.

Подобной оценкой экспертная группа вырабатывает ориентиры в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися программным содержанием и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Для оценки достижения возможных предметных результатов освоения программы используются тестовые задания, разработанные дифференцированно с учетом особых образовательных потребностей (вариативность заданий заключается в варьировании сложности и объема учебного материала, способа предъявления, объема помощи при выполнении задания).

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия 2 класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения. Во время обучения в 1 классе, а также в течение первого полугодия 2 класса отметки обучающимся не выставляются, при поощрении и стимулировании работы учеников, используется только *качественная оценка*. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с педагогическим работником и одноклассниками. В целом оценка достижения обучающимися с нарушениями интеллекта предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения учебного предмета «Чтение» обучающимися с нарушениями интеллекта необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В

связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие / несоответствие науке и практике;
- полнота и надежность усвоения;
- самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные.

Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения знаниями по предмету «Чтение» в 1-4 классах выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

В соответствии с действующим в школе «Положением об оценивании знаний, умений и навыков обучающихся» результаты продвижения учащихся 2-4 классов определяются на основе анализа (1 раз в четверть) их продуктивной деятельности (уровня развития речи) и качества обученности. Аттестация подразделяется на четвертную промежуточную аттестацию, которая проводится по учебному предмету по итогам четверти, а также годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по учебному предмету по итогам учебного года.

Оценка достижений предметных результатов производится путем установления среднего арифметического из двух оценок – знаниевой (что знает) и практической (что умеет).

Устный опрос обучающихся является основным методом оценивания обучающегося коррекционной образовательной организации на уроках чтения. При оценке устных ответов принимается во внимание: правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа; умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «5» - отлично, если обучающиеся верно выполняют свыше 65% задания,
- «4» - хорошо - от 51% до 65% задания
- «3» - удовлетворительно - от 35% до 50% задания
- «2» - неудовлетворительно - выполняют менее 35% задания.

По результатам текущих отметок по предмету выставляется средний балл за четверть и соответственно - за год.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказ. При оценке итоговых предметных результатов овладения чтением следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана государственного казённого общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 г. Славянска-на-Кубани Краснодарского края и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

На реализацию программы учебного курса по чтению в учебном плане ГКОУ школы №15 г. Славянска-на-Кубани предусмотрено:

Предметная область	Учебный предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	итого на учебный курс
Язык и речевая практика	Чтение	за год – 99 часов	за год – 136 часов	за год – 136 часов	за год – 136 часов	507 часов
		3 часа в неделю	4 часа в неделю	4 часа в неделю	4 часа в неделю	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
10. Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.
11. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.
12. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.
13. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
14. Проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

1. Формирование представления о значимости языка и речи в жизни людей;
2. Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;

3. Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;
4. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;
4. Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать своё отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
5. Формирование умения проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы педагогического работника;
6. Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
7. Формирование интереса к чтению;
8. Формирование практического умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
9. Формирование умения работать с условно-графическими изображениями слова, предложения, преобразовывать информацию, полученную из рисунка, таблицы, в словесную форму под руководством педагогического работника;
10. Подводить языковой факт под понятие разного уровня общения, классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишнее;
11. Слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
12. Пересказывать сюжет известного произведения по рисунку;
13. Совместно с педагогическим работником оценивать результаты своих действий и действий одноклассников, слушать указания педагогического работника, ориентироваться в учебнике;
14. Выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Предметные результаты освоения программы по чтению включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данного учебного предмета, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с нарушениями интеллекта не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с нарушениями интеллекта. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по чтению отслеживаются на конец обучения в младших классах.

1 класс

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова и соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью педагогического работника отвечать на вопросы по содержанию с опорой на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и по иллюстрациям к нему.

Обучающиеся 1 класса должны уметь:

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- анализировать слова по звуковому составу;
- знать буквы;

- составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам отдельные слова и соотносить их с предметными картинками;
- читать по слогам предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать с помощью учителя на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- читать наизусть 3 — 4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса педагогического работника.

2 класс

Минимальный уровень:

- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического работника;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;
- выразительное чтение наизусть 3-4 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам);
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту с помощью педагогического работника;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа с помощью педагогического работника;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих героев;
- чтение диалогов по ролям (после предварительного разбора) с помощью педагогического работника;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника;
- выразительное чтение наизусть 3-5 стихотворения.

Обучающиеся 2 класса должны уметь:

- плавно читать по слогам с переходом на целые слова вслух короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста или по иллюстрациям к тексту;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок и самостоятельно прочитанный или прослушанный текст;
- определять основную мысль и главных героев прочитанного текста;
- читать наизусть 3 — 5 коротких стихотворений перед обучающимися класса.

3 класс

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического работника;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;
- выразительное чтение наизусть 4 -5 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз;

- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа с помощью педагогического работника;
- чтение текста молча (про себя) с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих героев, элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям (после предварительного разбора) с помощью педагогического работника;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план;
- выразительное чтение наизусть 5 - 7 стихотворений.

Обучающиеся 3 класса должны уметь:

- плавно и осознанно читать целыми словами (трудные по семантике и структуре слова – по слогам) вслух короткие тексты после их предварительного анализа с соблюдением пауз;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- пересказывать содержание прочитанного текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа;
- определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков;
- читать диалоги по ролям (после предварительного разбора);
- читать наизусть 5 - 7 стихотворений перед обучающимися класса.

4 класс

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча (про себя) с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7 – 8 стихотворений.

Обучающиеся 4 класса должны уметь:

- плавно и осознанно читать текст после предварительного разбора целыми словами вслух (сложные по семантике и структуре слова с послоговой разбивкой) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- пересказывать содержание прочитанного текста по частям близко к тексту;
- определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа;
- определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков;

- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- читать текст молча с выполнением заданий педагогического работника педагогического работника;
- выразительно читать наизусть 7 - 8 стихотворений перед обучающимися класса.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Обучение грамоте в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях осуществляется в 1- 4 классах в течение всего года. Обучение ведется звуковым аналитико-синтетическим методом. Для чтения во 2-4 классах подбираются доступные для обучающихся произведения народного творчества, рассказы, сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию обучающихся научно-популярные статьи.

В основе расположения произведений в учебниках для чтения лежит тематический принцип.

В каждом следующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, обеспечивая концентричность расположения учебного материала, создавая условия для поэтапного расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Обучение чтению предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические упражнения и развитие речи».

Раздел «Подготовка к усвоению грамоты».

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Раздел «Обучение грамоте»

«Формирование элементарных навыков чтения».

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Раздел «Практические упражнения и развитие речи».

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

1 класс – 99 часов.

Программа состоит из разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам. Обучение чтению в первом классе предусматривает изучение следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические упражнения и развитие речи».

1. Добукварный период. Подготовка к усвоению грамоты

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения – 17 часов.

Составляет примерно один месяц первой четверти. В тех случаях, когда класс скомплектован из обучающихся с более низким уровнем развития, этот срок может быть увеличен до полутора-двух месяцев. Основные задачи этого периода: подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения, привить интерес к обучению, выявить особенности общего и речевого развития каждого обучающегося. В этот период начинается работа по формированию у обучающегося общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук.

Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических и игровых упражнений. На уроках обучения грамоте значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках обучения грамоте предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса педагогического работника коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки. Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек. Обучающиеся, у которых обнаруживается грубое нарушение произношения, с первых дней обучения в образовательной организации занимаются с логопедом.

Развитие слухового восприятия и речевого слуха в период является основой для усвоения звуков речи. Первоклассники учатся различать звуки окружающей действительности, например: шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з).

Обучающиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам педагогического работника, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта

работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов. К концу периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух- трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **а, у, м** в начале слов, владеть графическими навыками.

В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития обучающиеся, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы. Подготовка к усвоению грамоты и первоначальных навыков чтения включает упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, элементарный звуковой анализ, совершенствование произносительной стороны речи, формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Букварный период. Обучение грамоте

Формирование элементарных навыков чтения - 58 часов.

Предусматривает формирование элементарных навыков чтения. В этот период у обучающиеся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. В специальных (коррекционных) образовательных учреждениях несколько изменен (по сравнению с общеобразовательной организацией) порядок изучения звуков, букв и слоговых структур. Он является наиболее доступным обучающимся с нарушениями интеллекта, так как учитывает особенности их аналитико-синтетической деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (**ау, уа**), затем обратные слоги (**ам, ум**), после этого прямые слоги (**ма, му**), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа. При обучении грамоте важно научить обучающихся правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки. В данном разделе предполагается изучение звуков речи, выделение звука на фоне полного слова, отчетливое произнесение звуков, упражнения на определение места звука в слове, определение последовательности звуков в несложных по структуре словах, сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Обучающиеся выполняют упражнения на различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении, обозначение звука буквой, соотнесение и различение звука и буквы, звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Основным в обучении грамоте является упражнение на образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова).

3. «Практические упражнения и развитие речи» - 24 часа.

Большое внимание на уроках чтения уделяется составлению и чтению слов из усвоенных слоговых структур, формированию основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем), разучиванию с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

2 – 4 класс

Во 2-4 классах продолжается работа по формированию у обучающихся общеречевых и коммуникативных навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и выразительности речи, привитию интереса к чтению. Продолжается работа над совершенствованием звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений, выразительное произнесение чистоговорок вместе с педагогическим работником.

Формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения ведётся на материале произведений для обучающихся после их предварительной обработки с педагогическим работником. На уроках чтения значительное место отводится развитию речи, обучающиеся учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции, отвечать на вопросы. Развитие речи на уроках чтения предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек.

Большое внимание при обучении чтению уделяется использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа. Работа над осознанностью чтения ведётся с опорой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился, какой рассказ по настроению), установление с помощью педагогического работника простых смысловых связей между событиями и поступками героев, соотнесение предложений текста с иллюстрациями, элементарную оценку прочитанного.

Большое внимание на уроках чтения уделяется использованию усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения, ответов на вопросы педагогического работника и товарищей класса, пересказу прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал, составлению двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок.

2 класс – 136 часов.

Обучение чтению во 2 классе начинается с послебукварного периода и предусматривает этап формирования первоначальных навыков чтения, основными задачи которого является закрепление навыков плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, подготовка обучающихся к овладению навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова. В ходе уроков на этом этапе ведётся работа над образованием и чтением слогов различной структуры, особое внимание уделяется чтению закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечением согласных в начале или конце слова, чтению слов из усвоенных слоговых структур, пройденных в первом классе, чтению слогов и слов с оппозиционными звуками, с разделительными Ъ и Ы знаками, со сходными буквенными знаками.

Содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, их жанровое разнообразие:

Осень пришла – в школу пора - 15 часов

В раздел входят стихи и рассказы об образовательной организации и обучающихся, о нравственных и этических нормах поведения обучающихся. В раздел включены рассказы, сказки, стихотворения русских авторов о красоте природы и сезонных изменениях осенью.

Почитаем - поиграем - 11 часов

В этом разделе собраны смешные произведения детских писателей, авторские и русские народные сказки.

В гостях у сказки – 10 часов

В раздел включены сказки разных народов мира о животных.

Животные рядом с нами – 17 часов

В раздел включены сказки разных народов мира о животных, произведения УНТ, рассказы, сказки и стихи русских авторов о повадках животных и о бережном отношении человека к животным.

Ой, ты зимушка-зима! – 16 часов

В раздел включены народные и авторские сказки о зиме и зимних явлениях, жизни животных зимой, рассказы и стихотворения о зимней природе, играх и забавах обучающихся зимой, любимых зимних праздниках.

Что такое хорошо и что такое плохо – 19 часов

В раздел включены рассказы и стихотворения русских авторов, произведения зарубежных авторов, народные сказки о детях, их поступках, дружбе, нравственных и этических нормах поведения в социуме.

Весна идет! – 21 час

Раздел включает произведения русских и зарубежных авторов о сезонных изменениях в природе весной, красоте родной земли, жизни растений и животных весной, любимых весенних праздниках, играх и занятиях обучающихся и взрослых весной, а также народные сказки.

Чудесное рядом – 13 часов

В раздел включены рассказы и стихотворения русских авторов о природе, животных, умении видеть красоту вокруг себя и бережно к ней относиться.

Лето красное - 7 часов

В раздел включены рассказы, стихотворения русских авторов о красоте природы и сезонных изменениях летом.

Внеклассное чтение - 7 часов

Чтение детских произведений русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя», формирование умения самоконтроля и самооценки, формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Техника овладения навыками чтения в I полугодии 2 класса предусматривает плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в слоговой разбивке. Техника овладения навыками чтения к концу обучения во 2 классе предусматривает плавное чтение по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами без искажения звукового состава с правильной постановкой ударения двусложных слов с простыми слоговыми структурами, соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.

3 класс – 136 часов.

Обучение чтению в 3 классе предусматривает формирование навыков правильного осознанного чтения, основными задачами которого является подготовка обучающегося к овладению навыками чтения с переходом на целые слова.

Содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, их жанровое разнообразие:

Здравствуй, школа! – 9 часов

В раздел включены произведения русских авторов об образовательной организации, обучающихся и школьной дружбе, знакомящие с правилами поведения и ответственным отношением к учёбе и ученическими обязанностями.

Осень наступила – 12 часов

В раздел включены стихи, рассказы, сказки русских авторов об осени, сезонных изменениях в жизни живой и неживой природы, красоте родной земли и бережном отношении человека к окружающему миру.

Учимся трудиться – 12 часов

В раздел включены стихи и рассказы русских авторов о детях и взрослых, их отношении к труду, трудолюбию.

Ребятам о зверятах – 13 часов

В раздел включены стихи, сказки, рассказы русских авторов о животных, их повадках и особенностях жизни, взаимоотношениях человека и животных, заботливом отношении к братьям нашим меньшим.

Чудесный мир сказок – 10 часов

В раздел включены сказки народов мира о животных, их повадках.

Зимушка-зима – 16 часов

В раздел включены произведения УНТ, сказки, стихотворения, рассказы русских авторов о зиме, сезонных изменениях в жизни живой и неживой природы, любимых зимних праздниках, зимних забавах детей и взрослых, красоте родной природы.

Так нельзя, а так можно – 10 часов

В раздел включены произведения русских авторов о детях и взрослых, об их поступках, дружбе, нравственных и этических нормах поведения в социуме.

Весна в окно стучится – 16 часов

В раздел включены произведения УНТ, русских и зарубежных авторов о весне, весенних приметах, сезонных изменениях в природе с наступлением весны, жизни растений и животных весной, любимых весенних праздниках детей и взрослых.

Весёлые истории – 8 часов

В раздел включены весёлые стихи и рассказы русских и зарубежных авторов о детях, их дружбе и поступках.

Родина любимая – 9 часов

В раздел включены произведения русских авторов о нашей стране, ее символах, главном городе, истории, любви к Родине.

Здравствуй, лето! – 11 часов

В раздел включены произведения русских и зарубежных авторов о лете, сезонных изменениях в природе, жизни растений и животных летом, красоте родной природы и бережном отношении к ней, играх и занятиях детей летом.

Внеклассное чтение – 10 часов

Чтение детских произведений русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ответы на вопросы о содержании прочитанных произведений, пересказ.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение целыми словами вслух и «про себя», формирование умения самоконтроля и самооценки, формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Деление текста на части, составление простейшего плана произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Техника овладения навыками чтения к концу обучения в 3 классе предусматривает плавное чтение с постепенным переходом на чтение целыми словами без искажения звукового состава с правильной постановкой ударения двусложных слов с простыми

слоговыми структурами, соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.

4 класс – 136 часов.

Обучение чтению в 4 классе предусматривает формирование навыков правильного осознанного чтения, основными задачами которого является подготовка обучающегося к овладению навыками чтения целыми словами.

Содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, их жанровое разнообразие:

Школьная жизнь – 11 часов

В раздел включены стихи, рассказы русских авторов о школьниках, школьной жизни, правилах поведения в школе, школьной дружбе.

Время листьям опадать – 16 часов

В раздел включены рассказы, сказки, стихотворения русских авторов об осени и осенних приметах, красоте природы и сезонных изменениях осенью в жизни живой и неживой природы, занятиях людей в осенний период.

Делу – время, потехе – час – 6 часов

В этом разделе собраны произведения УНТ, рассказы и стихи о жизни детей и взрослых, о труде и трудолюбии.

В мире животных – 12 часов

В раздел включены небольшие произведения русских авторов о животных, их повадках и образе жизни, об отношении людей ко всему живому.

Жизнь дана на добрые дела – 8 часов

В раздел входят рассказы и стихи о жизни детей и взрослых, о нравственных и этических нормах поведения.

Зима наступила – 23 часа

В раздел включены произведения УНТ, стихи, сказки, рассказы русских и зарубежных авторов о зиме, признаках и приметах зимы, сезонных изменениях зимой в жизни растений и животных, красоте родной природы, любимых зимних праздниках детей и взрослых, зимних забавах.

Весёлые истории – 8 часов

В раздел включены забавные стихотворения, рассказы русских и зарубежных авторов из жизни детей.

Полюбуйся, весна наступает – 13 часов

В раздел включены рассказы, сказки, стихотворения русских авторов о весне, приметах весны, весенних изменениях в природе, жизни растений и животных в весенний период, красоте родной земли весной, бережном отношении человека к природе, любимом весеннем празднике, любви к матери.

В мире волшебной сказки – 12 часов

В разделе собраны русские народные и авторские сказки, стихотворения русских и зарубежных авторов о нравственных качествах людей, их поступках и делах.

Родная земля – 10 часов

В раздел входят рассказы и стихи о родной земле и родной стране, историческом прошлом нашей родины.

Лето пришло – 8 часов

В раздел включены рассказы, стихотворения русских авторов про лето, об изменениях в природе летом, красоте родной земли, бережном отношении к природе, играх и забавах детей.

Внеклассное чтение – 9 часов

Чтение детских произведений русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение целыми словами вслух и «про себя», формирование умения самоконтроля и самооценки, формирование навыков

выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана произведения. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану.

Техника овладения навыками чтения к концу обучения в 4 классе предусматривает плавное чтение целыми словами без искажения звукового состава (сложные по семантике и структуре слова с послоговой разбивкой) с правильной постановкой ударения слов с простыми слоговыми структурами, соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.

При проверке навыков чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты. Нормативы техники чтения:

во 2 классе: 1 уровень (без нарушения произношения) – 20–25 слов/мин, 2 уровень (незначительные речевые нарушения) – 10 – 15 слов/мин;

в 3 классе: 1 уровень (без нарушения произношения) – 25-30 слов/мин; 2 уровень (незначительные речевые нарушения) – 15-25 слов/мин;

в 4 классе: 1 уровень (без нарушения произношения) – 35-40 слов/мин; 2 уровень (незначительные речевые нарушения) – 30 - 35 слов/мин.

3 уровень (выраженные нарушения речи, отсутствие речи) – проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого обучающегося (учитываются буквы, слоги, отдельные слова).

В начале учебного года навыки чтения проверяются по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

В соответствии с Программой воспитания государственного казённого общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 города Славянска-на-Кубани Краснодарского края в тематическом планировании отражены **основные направления воспитательной деятельности:**

1. Гражданское воспитание:

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- любовь к близким, к своей образовательной организации, своему городу, народу, России;
- элементарные представления о своей малой Родине, ее людях, ближайшем окружении и о себе;
- стремление активно участвовать в делах класса, образовательной организации, семьи, своего города;
- положительное отношение к своему языку и культуре;
- формирование опыта ролевого взаимодействия в классе, образовательной организации, семье;

2. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- уважение к защитникам Родины;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях в истории России и её народов;

- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, края, населенного пункта;

3. Духовное и нравственное воспитание обучающихся на основе российских традиционных ценностей:

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции – «становиться лучше», активности в учебно-игровой, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», внутренней установки в сознании обучающегося поступать «хорошо»;
- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностей; формирование чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогическими работниками, сверстниками, родителями в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению;
- принятие соответствующих возрасту нравственных ценностей на основе российских традиций; - умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома и на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

4. Приобщение обучающихся к культурному наследию (эстетическое воспитание):

- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- формирование элементарных представлений о красоте;
- формирование умения видеть красоту природы и человека;
- интерес к продуктам художественного творчества;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- представление и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости - различение хороших и плохих поступков, способность признаваться в проступке и анализировать его;
- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающихся жизни в семье и в обществе;
- уважительное отношение к старшим, родителям, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- представления о недопустимости плохих поступков;
- знание правил этики, культуры речи, недопустимость грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений;

5. Популяризация научных знаний среди обучающихся (ценности научного познания):

- мировоззренческие представления, соответствующие современному уровню развития науки и составляющие основу для понимания сущности научной картины мира;
- представление об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья:

- формирование представлений об основных компонентах культуры и здорового образа жизни;
- формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью на основе соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование негативного отношения к факторам, нарушающим здоровье обучающихся: сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, инфекционные заболевания, нарушения правил гигиены, правильного питания;
- использование оптимальных двигательных режимов;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде, простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на ЗОЖ, осознание последствий и неприятие вредных привычек;
- необходимость соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата;
- формирование чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогическими работниками, сверстниками, родителями в решении общих проблем;
- сформированность мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- положительное отношение к учебному труду;
- формирование первоначальных представлений о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и образовательной организации;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;
- соблюдение порядка на рабочем месте;
- проявление готовности к самостоятельной жизни;
- коммуникативная компетентность в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

8. Экологическое воспитание:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование и развитие познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде;
- формирование элементарных природосберегающих умений и навыков;

- приобретение элементарного опыта природоохранительной деятельности;
- экологически целесообразное отношение к природе как источнику жизни на Земле, основе ее существования;
- повышение уровня экологической культуры;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(на уровне базовых учебных действий, с учётом программы воспитания).

1 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	кол-во часов	Основное содержание по темам	Планируемые результаты по ФГОС		Основные виды деятельности обучающихся (на уровне базовых учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
				Личностные	Предметные		
I.	ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД.	17					
	Подготовка к усвоению грамоты	17				<i>Личностные БУД:</i> осознать себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	
1.	Знакомство с «Букварем». Школа, класс.	1	дать понятие о школе, празднике «День Знаний, знакомство с первой учебной книгой, ее названием, содержанием	вступать в контакт и работать в коллективе	на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст		1,3,5
2.	Различение звуков окружающей действительности. Неречевые звуки. Пересказ сказки «Курочка Ряба»	1	формировать навык различения звуков окружающего мира.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами; иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей	<i>Регулятивные БУД:</i> входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса; пользоваться учебной мебелью	1,2,5
3.	Речь устная и письменная. Пересказ сказки «Колобок».	1	формирование понятия о речи, знакомство с устной и письменной речью.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; положительное отношение к образовательной организации к урокам чтения	называть окружающие предметы, изображенные на картинке «запись» слов условно-графической схемой	<i>Познавательные БУД:</i> выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	1,3,7
4.	Слово. Понятие о слове. Условно-графическая запись.	1	формирование понятия о слове как единице речи, знакомство с условно-графической схемой слова, совершенствование произносительной стороны речи	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	называть окружающие предметы, соотносить предмет и его название; иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей	<i>Коммуникативные БУД:</i> вступать в контакт и работать в коллективе слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту	1,3,4
5.	Речь устная и письменная. Составление речевых конструкций по иллюстрации к	1	подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения, развитие слухового внимания, фонематического слуха, выполнение	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и	составлять по образцу речевые конструкции с опорой на иллюстративный материал	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного	3,4,8

	сказке «Три медведя»		элементарного звукового анализа	эстетическому ее восприятию;		посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	
6.	Слова, отличающиеся одним звуком. Составление речевых конструкций по сказке «Репка»	1	выделение в речи отдельных звуков, отработка произносительных навыков, формирование первоначальных языковых понятий	обращаться за помощью и принимать помощь, овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;	называть окружающие предметы, изображенные на картинке «запись» слов условно-графической схемой	принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей;	1,3,7
7.	Понятие о предложении. Условно-графическая запись. Составление предложений по картинке «В зоопарке»	1	формирование первоначальных языковых понятий «слово», «предложение» (без называния термина)	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;	составлять по образцу речевые конструкции с опорой на иллюстративный материал; иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника,	1,3,8
8.	Определение количества слов в предложении. Составление предложений с опорой на условно-графическую схему.	1	определение количества слов в предложении с опорой на графическую конструкцию, составление схем	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; положительное отношение к образовательной организации к урокам чтения	составлять по образцу речевые конструкции с опорой на иллюстративный материал	вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умение обращаться за помощью и принимать помощь;	2,3,7
9.	Составление предложений из 2-х слов на тему «Занятия детей». Условно-графическая запись.	1	формирование навыка составления предложений на заданную тематику с опорой на графические конструкции	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	составлять по образцу речевые конструкции с опорой на иллюстративный материал	умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту;	1,3,6
10.	Слово. Слог. Деление слов на слоги. Условно-графическая запись. Овощи и фрукты.	1	формирование первоначальных языковых понятий «слово», «слог» (без называния термина), формирование навыка деления слов на слоги	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	выделять в речи условные единицы, обозначать с использованием графических схем	доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	1,3,8
11.	Деление слов на слоги. Условно-графическая запись. Составление предложений по сказке «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на условно-графическую схему.	1	формирование навыка деления слова на части (слоги) с графическим изображением условной схемой	в предложенных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения; положительное отношение к школе к урокам чтения	делить слова на слоги с использованием различных приемов, определять количество слогов; иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и	3,5,7
12.	Звук. Выделение гласного звука [а] в начале слова в ударной позиции. Условно-графическая запись.	1	выделение на слух некоторых звуков, определение наличия или отсутствия звука в слове на слух	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами		1,3,5

				взаимодействия		задачи решения типовых учебных и практических задач, работать в общем темпе;	
13.	Звук. Выделение гласного звука [у] в начале слова в ударной позиции.	1	формировать навык определения места звука в слове, продолжить обучение «чтению» условно-графических схем, их записи	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами	<i>Познавательные БУД:</i> умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях);	3,5
14.	Звук. Выделение гласного звука [о] в начале слова в ударной позиции.	1	выделение на слух некоторых звуков, определение наличия или отсутствия звука в слове на слух	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами		3,4,8
15.	Различение гласного и согласного звука. Согласный звук [м] в начале слова.	1	формировать навык различения на слух и в произношении гласного и согласного звука по их образованию	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; положительное отношение к образовательной организации к урокам чтения	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами	<i>Познавательные БУД:</i> - умение читать, писать, пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;	1,3,7
16.	Различение гласного и согласного звука. Согласный звук [с] в начале слова.	1	упражнение в произношении звуков речи, различение звуков по произношению, обозначение гласных и согласных звуков цветовыми схемами	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;	называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита	- умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - умение работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях);	1,3,4
17.	Гласные и согласные звуки. Слова, различающиеся одним звуком. Пересказ сказки «Лиса и заяц» по серии картинок.	1	различение звуков по произношению, обозначение гласных и согласных звуков цветовыми схемами	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	различать звуки на слух и в произношении, составлять 1-2 предложения по образцу с опорой на иллюстративный материал; иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей		3,6
II.	БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД	82					
1. Обучение грамоте		58					
18.	Гласный звук [а], буквы А, а. Выделение звука в начале и конце слова	1	знакомство со звуком и буквой, упражнение в произношении и выделении в сильной позиции	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; положительное отношение к школе к урокам чтения	называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита	<i>Коммуникативные БУД:</i> использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение	1,3,5
19.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	знакомство со звуком и буквой,	положительное отношение к	различать звуки на слух и в		3,6

	Выделение звука в словах и слогах.		обозначение цветовой схемой, отработка произношения и звукообразования	окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	произношении, соотносить их с буквами; преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя	обращаться за помощью и принимать помощь; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе;	
20.	Различение звуков и букв А, У. Составление и чтение слов и предложений.	1	различение звуков по звукообразованию, различение графических образов букв	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;		3,7,8
21.	Согласный звук [м], буквы М, м. Анализ и чтение обратных слогов АМ, УМ.	1	знакомство со звуком и буквой, развитие слухового восприятия на основе практического знакомства со звуком, выделении его из речи	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита	<i>Познавательные БУД:</i> выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие умозаключения; дифференцированное восприятие окружающего мира; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	1,3,5
22.	Различение гласных и согласных букв и звуков. Анализ и чтение прямых слогов МА, МУ.	1	различение звуков по произносительному признаку и звукообразованию, упражнение в составлении слогов, их анализ с опорой на условно-графическую схему	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; положительное отношение к школе к урокам чтения	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами; преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя	описание восприятия окружающего мира; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	1,2,7
23.	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1	формирование навыка чтения прямых и обратных слогов	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	3,6,8
24.	Гласный звук [о]. Составление и чтение прямых и обратных слогов.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности;	3,4,8
25.	Согласный звук [х], буквы Х, х. Анализ и чтение слогов.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего обучающегося»	называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита	- положительное отношение к	1,2
26.	Чтение слогов, слов	1	формировать навык чтения	понимание личной ответственности за	читать по слогам отдельные слова,		1,3,7

	и предложений с изученными буквами		слов, слов, предложений с изученными буквами	свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	соотносить их с предметными картинками	окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	
27.	Согласный звук [с], буквы С, с. Чтение слогов и слов.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту; доброжелательное отношение, сопереживание, с людьми; - умение договариваться и изменять свое поведение ; дифференцированное использование разных видов речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.)	1,3,4
28.	Согласный звук [н], буквы Н, н. Составление и чтение прямых и обратных слогов с буквой Н.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности; активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих; осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности;	3,5,7
29.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками		1,3
30.	Гласный звук [ы], буква Ы. Чтение слогов и слов с буквой Ы.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками		3,5
31.	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Различение гласных и согласных звуков и букв.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита		3,6,8
32.	Согласный звук [л], буквы Л, л. Чтение слогов и слов.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками		3,4,8
33.	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками		3,7
34.	Чтение слов и предложений с изученными буквами. Текст	1	формирование понятия «текст», отработка в произношении изученных звуков, различение букв,	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; положительное	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками		1,3,5

	«Муха»		формирование навыков слогового чтения	отношение к образовательной организации к урокам чтения		умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	
35.	Согласный звук [в], буквы В, в. Деление слов на слоги.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;	<i>Познавательные БУД:</i> выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие умозаключения; дифференцированное восприятие окружающего мира; использование логических	3,5,7
36.	Составление и чтение слов из двух слогов. Различение гласных и согласных звуков и букв.	1	формирование навыка составления слов из данных слоговых конструкций	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	2,3
37.	Составление и чтение предложений с изученными буквами.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	называть и различать по форме структурные единицы графической системы - элементы печатных и письменных букв русского алфавита	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	1,5,7
38.	Гласный звук [и], буквы И, и. Чтение слогов и слов с буквой И.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	1,3
39.	Составление и чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	формирование навыков слогового чтения, упражнение в различении звуков и букв	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,3,7
40.	Различение гласных звуков [ы] – [и] и букв Ы – И в слогах и словах.	1	различение на слух и произношении гласных звуков, упражнение в чтении слоговых конструкций	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	самооценку ее восприятию; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,6
41.	Составление слогов. Чтение слов и предложений с изученными буквами. Деление слов на слоги.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами, отработка навыка деления слов на слоги, определения количества слогов в слове	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками; преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством педагогического работника	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и	3,4,8

42.	Согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Составление и чтение слогов и слов.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;	принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах	1,2,5
43.	Составление и чтение слогов и слов с буквами Ш, ш. чтение текста «Наш Саша».	1	формирование навыков слогового чтения с отработкой правильного произношения звуков при чтении	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;	деятельности, в быту; доброжелательное отношение, сопереживание, с людьми; - умение	1,3,7
44.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	договариваться и изменять свое поведение; дифференцированное использование разных видов речевых высказываний. <i>Регулятивные БУД:</i>	3,5,7
45.	Дифференциация согласных звуков [с] – [ш] и букв С-Ш в слогах и словах	1	упражнение в различении в произношении шипящих и свистящих звуков, отработка правильного произношения	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	выполнять звуко-буквенный анализ слов, состоящих из 3-4 букв (с помощью учителя); преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством педагогического работника	умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;	1,3,7
46.	Чтение слов с сочетанием ШИ. Различение гласных и согласных.	1	формирование навыка составления и чтения слогов с опорой на графическую конструкцию	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;	осуществление взаимного контроля в совместной деятельности; активное участие в деятельности,	2,3,5
47.	Составление и чтение односложных и двусложных слов, предложений.	1	отработка навыка составления слов по заданным схемам, отработка навыка слогового чтения	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	контроль и оценка своих действий и действий одноклассников; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих;	1,5,7
48.	Чтение слов и предложений с изученными буквами	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности; умение адекватно реагировать на	3,4
49.	Согласный звук [п], буквы П, п. Чтение односложных и двусложных слов с буквами П, п.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами	внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность <i>Познавательные БУД:</i>	3,7,8
50.	Составление и чтение слогов и слов. Чтение предложений.	1	отработка навыка слогового чтения, формирование произносительной стороны речи	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками	выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие	1,3,6

				социального взаимодействия		умозаключения; дифференцированно о восприятии окружающего мира; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	
51.	Чтение слов и предложений.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками		3,7
52.	Согласный звук [т], буквы Т, т. Чтение односложных и двусложных слов с буквами Т, т.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами		1,3,5
53.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	3,5,7
54.	Различение гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов и предложений.	1	упражнение в различении в произношении гласных и согласных звуков, обозначения звуков буквами	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;		1,3,7
55.	Чтение текста с изученными буквами..	1	формирование навыков слогового чтения	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;	организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,3,4
56.	Согласный звук [к], буквы К, к. Чтение слогов и слов.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами; преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством педагогического работника	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту; доброжелательное отношение, сопереживание, с людьми; умение договариваться и изменять свое поведение; дифференцированно	1,2,5
57.	Составление и чтение слогов и слов с опорой на условные схемы.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками		3,7
58.	Составление и чтение слов и предложений с изученными буквами. Чтение	1	формировать навык чтения текста с изученными буквами, упражнение в определении	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;		3,5,8

	текста «Вот так утки!»		количества слов в предложении	учебной деятельности		ое использование разных видов речевых высказываний.	
59.	Согласный звук [з], буквы З, з. Чтение слогов и слов.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности; активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих; осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности; умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность <i>Познавательные БУД:</i> выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие умозаключения; дифференцированное восприятие окружающего мира; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными	3,7
60.	Дифференциация звуков [з] – [с], букв З – С в словах и слогах.	1	упражнение в различении согласных звуков, сходных по звучанию при чтении и в произношении	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	выполнять звуко-буквенный анализ слов, состоящих из 3-4 букв (с помощью учителя);		1,3
61.	Чтение слов и предложений с буквами З, з. Различение гласных и согласных.	1	формировать навык чтения текста с изученными буквами.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами		3,4,8
62.	Согласный звук [р], буквы Р, р. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Р.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;		1,7
63.	Составление и чтение слогов и слов с буквой Р. Чтение текста «Наши картины».	1	отработка навыка составления слогов и слов по данным графическим конструкциям, определение количества звуков в слове	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту		1,3,4
64.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством педагогического работника		1,5
65.	Различение гласных и согласных. Чтение текста «Наши рисунки».	1	формирование навыка различения звуков по принципу звукообразования, отработка произношения	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту		3,4
66.	Дифференциация согласных звуков [р] – [л] и букв Р – Л в слогах и словах. Чтение слов и предложений.	1	формирование навыка различения сонорных согласных звуков в произношении и на слух	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных	выполнять звуко-буквенный анализ слов, состоящих из 3-4 букв (с помощью педагогического работника);		1,6

				ситуациях;		возможностями;	
67.	Согласный звук [й], чтение слогов, слов и предложений.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	1,3
68.	Чтение слов и предложений. Чтение текста «Пополам!»	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; уметь работать с условно-графическими изображениями слова, предложения	и положительных отношений к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	1,3
69.	Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Составление слогов и слов. Чтение текста «Журнал «Мурзилка».	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5
70.	Дифференциация звуков [ж] – [ш], слогов ЖИ- ШИ в словах. Чтение слов и предложений.	1	упражнение в различении шипящих согласных звуков на слух и в произношении, формирование навыков составления и чтения слогов с шипящими	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию	1,7
71.	Чтение текста «Лиса и Журка». Различение гласных и согласных.	1	формировать навык чтения текста с изученными буквами.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; уметь работать с условно-графическими изображениями слова, предложения	в разных видах деятельности, в быту; доброжелательное отношение, сопереживание, с людьми; умение договариваться и изменять свое поведение;	3,4,8
72.	Согласный звук [б], буквы Б, б. составление и чтение односложных и двусложных слов.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;	дифференцированное использование разных видов речевых высказываний.	1,5,7
73.	Дифференциация звуков [б] – [п] и букв Б – П в словах и слогах. Чтение текста «Барабан».	1	формировать навык различения звуков, сходных по звучанию и звукообразованию на слух и в произношении	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	выполнять звуко-буквенный анализ слов, состоящих из 3-4 букв (с помощью учителя);	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения	3,6

74.	Чтение текста «Шалун Барсик». Различение гласных и согласных.	1	формировать навык чтения текста с изученными буквами.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; уметь работать с условно-графическими изображениями слова, предложения	практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности; активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;	1,4,8
75.	Согласный звук [д], буквы Д, д. чтение слогов, слов и предложений.	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами;		1,3,7
2. Практические упражнения и развитие речи		24				<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	
76.	Чтение и анализ текста «Угадай кому» <u>Контроль навыков чтения</u>	1	формировать навык чтения текста с изученными буквами.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;	договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,3,5
77.	Составление и чтение двухсложных и трехсложных слов. Чтение предложений с изученными буквами.	1	формирование навыка составления и чтения слов из данных слоговых конструкций	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего обучающегося	составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации		1,5,7
78.	Дифференциация звуков [д] – [т], букв Д – Т. Чтение текста «Мы рисовали».	1	формировать навык различения звуков, сходных по звучанию и звукообразованию на слух и в произношении	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	выполнять звуко-буквенный анализ слов, состоящих из 3–4 букв (с помощью педагогического работника);		3,4
79.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	1	формировать навык чтения слогов, слов, предложений с изученными буквами	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; уметь работать с условно-графическими изображениями слова, предложения	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту;	3,7
80.	Согласный звук [г], буквы Г, г. Чтение слогов и слов. Чтение и анализ текста «Дог»	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;	доброжелательное отношение, сопереживание, с людьми; умение договариваться и изменять свое	3,8
81.	Дифференциация звуков [г] – [к], букв Г – К в слогах и словах. Чтение и анализ текста	1	формировать навык различения звуков, сходных по звучанию и звукообразованию на слух и в	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах	выполнять звуко-буквенный анализ слов, состоящих из 3–4 букв (с помощью педагогического		1,3,4

	«Артисты».		произношении	и правилах поведения в современном обществе	работника);	поведение; дифференцированное использование разных видов речевых высказываний.	
82.	Чтение слов и предложений. Чтение и анализ коротких текстов «Нас запутали», «Отгадай!»	1	формировать навык слогового чтения слов и предложений с изученными буквами	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности; активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих; осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности;	3,5,7
83.	Буква Ь. Практическое различение мягких и твердых согласных. Чтение текста «Лодыри».	1	знакомство с мягким знаком, его ролью в словах для обозначения мягкости согласных, отработка чтения слоговых конструкций с мягким знаком	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту	умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку	1,3,7
84.	Сравнение чтения слов с мягкими и твердыми согласными на конце. Чтение и анализ текста «На лугу»	1	формировать навык чтения твердых и мягких согласных в различных слоговых конструкциях, сравнение в произношении	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение)	самооценки и самоконтроля в деятельности; умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку	3,8
85.	Дифференциация мягких и твердых согласных на конце слов. Чтение слов с мягким знаком в середине. Чтение текста «Зоопарк».	1	упражнение в различении на слух и в произношении твердых и мягких согласных, формирование навыка слогового чтения	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту	<i>Познавательные БУД:</i> выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие умозаключения;	1,3,8
86.	Чтение и анализ текста «Гриб». Различение гласных и согласных звуков и букв.	1	формирование навыка слогового чтения слов и предложений с изученными буквами	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;	дифференцированное восприятие окружающего мира; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	1,3,8
87.	Гласные буквы Е, е. Чтение слов с буквой Е в начале слога и предложений с этими словами. Чтение текста «В лесу»	1	знакомство с новой гласной буквой, отработка чтения букв в слоговых конструкциях, формирование навыка работы над текстом	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального	3,4,8
88.	Чтение слов и предложений с буквами Е, е. Чтение и анализ текста «Трудные примеры»	1	формирование навыка слогового чтения текста, работы над его содержанием	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту		1,3,7

89.	Чтение текстов с изученными буквами. Контроль навыков чтения.	1	формировать навык чтения текста с изученными буквами	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего обучающегося»	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; соблюдать в устной речи интонацию конца предложения, определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения	окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5,7
90.	Гласные буквы Я, я. Чтение и анализ коротких текстов.	1	знакомство с новой гласной буквой, отработка чтения буквы в слоговых конструкциях, формирование навыка работы над текстом	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами	эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,2,7
91.	Дифференциация гласных букв А – Я. Чтение текстов с изученными буквами.	1	различение в произношении и при чтении гласных звуков и букв, сходных по звучанию	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами	Кommуникативные БУД: умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту;	1,7
92.	Гласные буквы Ю, ю. Дифференциация букв У – Ю. чтение слогов, слов, коротких текстов.	1	знакомство с новой гласной буквой, отработка чтения буквы в слоговых конструкциях,	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	выполнять звуко-буквенный анализ слов, состоящих из 3-4 букв (с помощью педагогического работника);	Кommуникативные БУД: умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту;	1,3,7
93.	Гласные буквы Ё, ё. Чтение слов и предложений. Чтение и анализ коротких текстов.	1	знакомство с новой гласной буквой, отработка чтения буквы в слоговых конструкциях, формирование навыка работы над текстом	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту	доброжелательное отношение, сопереживание, с людьми; умение договариваться и изменять свое поведение; дифференцированное использование разных видов речевых высказываний.	3,5
94.	Согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Чтение и анализ коротких текстов. «Чучело»	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;	Регулятивные БУД: умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной	1,3,7
95.	Согласный звук [ф], буквы Ф, ф. Чтение и анализ коротких текстов. «Лесная школа»	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту	Кommуникативные БУД: умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной	3,8
96.	Согласный звук [ц],	1	знакомство со звуком и буквой,	положительное отношение к	читать по слогам слова,		1,8

	буквы Ц, ц. Чтение и анализ коротких текстов. «Ловкий заяц»		отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту	деятельности; <i>Познавательные БУД:</i> выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие умозаключения; дифференцированное восприятие окружающего мира; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	
97.	Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение и анализ коротких текстов. «Что хорошо? Что плохо?»	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	различать звуки на слух и в произношении, соотносить их с буквами		1,3
98.	Согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Чтение и анализ коротких текстов. «Сложный вопрос»	1	знакомство со звуком и буквой, отработка звукообразования и произношения, выделение в речи	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;		3,5
99.	Повторение изученного за год. Анализ содержания прочитанного по вопросам.	1	закрепить знания об изученных звуках и буквах. Формировать навык чтения текстов, навык беседы по прочитанному.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;		3,5,7

Итого: 99 часов (в том числе контроль навыков чтения – 2 часа)

2 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	кол-во часов	Основное содержание по темам	Планируемые результаты по ФГОС		Основные виды деятельности обучающихся (на уровне базовых учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
				Личностные	Предметные		
I. Осень пришла - в школу пора		15					
1.	Осень пришла - в школу пора.	1	Знакомство учащихся с новым учебником чтения, с системой условных обозначений, с содержанием учебника.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного;	Личностные БУД: способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	1,3,8
2.	По В.Голявкину «Все куда-нибудь идут»	1	Повторение гласных букв. Слововое чтение. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений;		1,3,7
3.	Первый урок. Мы	1	Рассматривание и	внутренняя	осознание		1,3,4

	рисуем.		разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки	позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего обучающегося	значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту; доброжелательное отношение, сопереживание, с людьми;	
4.	Я.Аким «Грибной лес» (в сокращении)	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	умение договариваться и изменять свое поведение ; дифференцированное использование разных видов речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.)	1,3,8
5.	Прочитай! По В.Дурову «Слон Бэби» (отрывок)	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности; активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих; осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности; умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	3,8
6.	Б.Заходер «Птичья школа» (в сокращении)	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;	взаимного контроля в совместной деятельности; активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих; осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности; умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	1,4,8
7.	По Н.Сладкову «Осенние подарки»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	взаимного контроля в совместной деятельности; активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих; осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности; умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	1,7,8
8.	«В парке». Прочитай!	1	Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок. Чтение предложений из двух слов. предложения. Развитие выразительности речи.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	поведения и поведения окружающих; осуществление самооценки и самоконтроля в деятельности; умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.	1,8
9.	М.Ивенсен «Падают,падают листья.»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных	<i>Познавательные БУД:</i>	1,3,8

			слогом. Составление слов из разрезной азбуки.	разных социальных ситуациях;	интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие умозаключения; дифференцированн ое восприятие окружающего	
10.	По В.Корабельникову «Осенний лес»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогом. Составление слов из разрезной азбуки.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	упражнения на формирование правильной артикуляции и дикции.	мира; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	3,5,8
11.	По К. Ушинскому «Всякой вещи своё место»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогом. Составление слов из разрезной азбуки	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	формирование умения слушать небольшую сказку, загадку, рассказ, стихотворение,	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определённые права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда	3,7
12.	Прочитай! Д.Летнёва «Хозяин в доме»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогом. Составление слов из разрезной азбуки.	самостоятельнос ть в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с учителем;		1,3,7
13.	По В. Головкину «Зачем дети ходят в школу?»	1	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	положительное отношение к окружающей действительност и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		2,3,5
14.	По А. Тумбасову «Серый вечер» Прочитай!	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогом. Составление слов из разрезной азбуки.	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительност и и принятия образца «хорошего обучающегося	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативны х навыков	<i>Познавательные БУД:</i> выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие умозаключения; дифференцированн ое восприятие окружающего	3,5,8

15.	Проверь себя! Контроль навыков чтения	1	Формирование умения отвечать на вопросы по прочитанному.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	упражнения на формирование правильной артикуляции и дикции.	мира; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	3,5,7
II. Почитаем – поиграем		11					
16.	По А. Шибаеву «Одна буква»	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Разучивание стихотворения наизусть.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об	1,3,5
17.	А. Усачёв «Слоги» (в сокращении)	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Разучивание стихотворения наизусть. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;		3,5,7
18.	По С. Иванову «Дразнилка».	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Составление слов из разрезной азбуки.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3
19.	К Чуковский «Черепашка»	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Разучивание стихотворения наизусть.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;		3,8
20.	Дж. Ривз «Шумный Ба-Бах»	1	Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Разучивание	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных	упражнения на формирование правильной артикуляции и дикции.		1,3

			стихотворения наизусть.	социальных ситуациях;		этических норм и правилах поведения в современном обществе;	
21.	Прочитай!	1	Повторение гласных букв. Слововое чтение. Рассмотрение и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Составление слов из разрезной азбуки	положительное отношение к окружающей действительности, и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; <i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией <i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию	3,5
22.	Загадки.	1	Повторение гласных букв. Слововое чтение. Рассмотрение и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Составление слов из разрезной азбуки	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;		3,5
23.	Доскажи словечко.	1	Повторение согласных букв М, Н, Л, С, В, Р, З, Х, Ш, Ж. Составление и чтение слов по слогам с этими буквами. Чтение слов по слогам.	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического работника		1,5
24.	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.	1	Повторение согласных букв. Составление и чтение слов по слогам с этими буквами. Чтение слов по слогам.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,5,8
25.	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.	1	Повторение согласных букв. Составление и чтение слов по слогам с этими буквами. Чтение слов по слогам.	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;		3,4,8
26.	Проверь себя.	1	Формирование умения отвечать на вопросы по прочитанному. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с учителем;	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	упражнения на формирование правильной артикуляции и дикции.		3,5,7

						в разных видах деятельности, в быту; доброжелательное отношение;	
III. В гостях у сказки		10					
27.	«Лиса и волк» (русская народная сказка)	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие	1,3,8
28.	«Гуси и лиса» (русская народная сказка)	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью педагогического работника или с опорой на картинку;	соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении	3,5,8
29.	«Лиса и козёл» (русская народная сказка)	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;	учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,3,5
30.	По Л. Толстому «Мышка вышла погулять» Прочитай!	1	Повторение букв, различных слоговых структур и слов с этими структурами изолированно и в простых по содержанию текстах. Чтение отдельных букв, слогов и слов самостоятельно.	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника,	3,5,8
31.	«Волк и баран» (Литовская сказка)	1	Знакомство учащихся с жанром народной сказки, признаками этого жанра. Формирование знаний учащихся о сказках, о том, какие они бывают.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	• слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, соотносить прочитанный текст с иллюстрацией	вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;	3,5,8
32.	Заяц и черепаха. (Казахская сказка)	1	Знакомство учащихся с русской народной сказкой.	положительное отношение к окружающей	формирование и развитие навыков чтения,		1,3,5

			Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке	действительность и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе;	
33.	Благородный медведь (Мордовская сказка) Прочитай!	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;		1,3,5
34.	«Волк и ягненок» (армянская сказка)	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий	1,3,8
35.	«Умей обождать!» (русская народная сказка)	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к сказке, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;		1,3,7
36.	Обобщение по разделу «Сказка за сказкой». <u>Проверка навыков чтения</u>	1	Отрабатывание навыков чтения. Чтение слов по слогам и объяснение их значений. Развитие связной речи учащихся. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию	1,5,7
IV. Животные рядом с нами		17					
37.	Умная собака (индийская сказка)	1	Отрабатывание навыков чтения. Чтение слов по слогам и объяснение их значений. Развитие связной речи учащихся. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	3,5,8
38.	Прочитай! По Э. Шиму «Я домой пришла!»	1	Чтение слогов с парными согласными. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с учителем;	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений,	способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как	1,3

39.	Лошадка (Русская народная присказка)	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассматривание и разбор картинок.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;	гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	3,5
40.	По Е. Чарушину «Кролики»	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассматривание и разбор картинок. чтение текста.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; <i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с	3,5,7
41.	В. Лифшиц «Баран»	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассматривание и разбор картинок.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	упражнения на формирование правильной артикуляции и дикции.		3,5
42.	Прочитай!	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассматривание и разбор картинок.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;		1,5,7
43.	По Б. Житкову «Храбрый утёнок».	1	Формирование умения читать слова целиком. Развитие умения слушать. Рассматривание и разбор картинки.	положительное отношение к окружающей действительности и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		3,5
44.	По Э. Шиму «Всё умеют сами»	1	Формирование умения читать слова целиком. Развитие умения слушать. Рассматривание и разбор картинки.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогическим работником		1,3,7
45.	М.Бородинская «Котёнок»	1	Формирование умения читать слова целиком. Развитие умения слушать. Рассматривание и разбор картинки.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	упражнения на формирование правильной артикуляции и дикции.		3,5,8
46.	М. Бородинская «Котёнок»	1	Формирование умения читать слова целиком. Развитие умения слушать. Рассматривание и разбор картинки.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3,7
47.	По В. Сутееву	1	Формирование умения читать слова	внутренняя позиция	осознание значения чтения		3,5,8

	«Три котёнка»		целиком. Развитие умения слушать. Рассматривание и разбор картинки. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом.	обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего обучающегося	для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность,	
48.	Прочитай!	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление	3,5
49.	По К. Ушинскому «Петушок с семьёй».	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;	взаимного контроля в совместной деятельности;	1,3,7
50.	По К.Ушинскому «Петушок с семьёй».	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;	использование структуры информации (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения;	3,5
51.	«Упрямые козлята»	1	Формирование умения читать слова целиком. слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	упражнения на формирование правильной артикуляции и дикции.	использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление	1,3
52.	В. Лифшиц «Пёс» (в сокращении)	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Осознанное чтение текста по слогам. Составление предложений по картинке. Развитие выразительности речи.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями;	3,5,8
53.	Обобщение по разделу «Животные рядом с нами». <u>Проверка навыков чтения</u>	1	Формирование умения читать слова целиком. Формирование умения отвечать на вопросы.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующи	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и	умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах	1,3,8

				х возрасту ценностей и социальных ролей	возрасту литературных текстов;	деятельности, в быту; доброжелательное отношение,	
V. Ой, ты зимушка-зима!		16					
54.	Я. Аким «Первый снег» (в сокращении)	1	Знакомство учащихся с новым разделом. Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического работника	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,3,8
55.	По Э. Киселёвой «Большой снег»	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	положительное отношение к окружающей действительности, и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		3,5,8
56.	По Н. Калининой «Снежный колобок»	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;		1,5
57.	По С. Вангели «Снеговик-новосёл».	1	Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Отгадывание загадок. Закрепление навыков чтения целым словом.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;		3,5,7
58.	По Е. Шведеру «Воробышкин домик»	1	формирование умения пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		3,5,7
59.	Г.Галина «Зимние картинки» (в сокращении)	1	Уточнение и закрепление знаний и представлений обучающегося о зиме, о снеге, о следах животных на снегу, о зимних забавах детей, об одежде в зимнее время года.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	Коммуникативные	1,4,8
60.	Е. Самойлова «Миша и Шура»	1	Знакомство обучающегося с новым	овладение навыками коммуникации и	упражнения на формирование правильной		1,3,6

			произведением о зиме, их содержанием.	принятыми нормами социального взаимодействия	артикуляции и дикции.	БУД: умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником;	
61.	Ш. Галиев «Купили снег»	1	Знакомство обучающегося с новым произведением о зиме, их содержанием.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического работника	умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	3,4,8
62.	По Г. Юдину «Буратиный нос».	1	Знакомство обучающихся с новым произведением о зиме, их содержанием. Развитие устной речи обучающихся, образного и логического мышления, развитие умения анализировать, обобщать. Формирование навыков слогового чтения.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение,	1,3,5
63.	По И.Токманову «Живи Ёлочка!» (в сокращении)	1	Знакомство обучающихся с новым произведением о зиме, их содержанием.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно	3,5,8
64.	По В. Сутееву «Про ёлки»	1	Знакомство обучающихся с новым произведением о зиме, их содержанием.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;	включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	1,5,8
65.	По В.Голявкину «Коньки купили не напрасно»	1	Знакомство обучающихся с новым произведением о зиме, их содержанием. Развитие устной речи обучающихся, образного и логического мышления, развитие умения анализировать,	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное	1,3,5
66.	По М.Пляцковскому «Ромашки в январе»	1	Знакомство обучающихся с новым произведением о зиме, их	принятие и освоение социальной роли обучающегося,	читать по слогам короткие тексты;		3,5,8

			содержанием.	проявление социально значимых мотивов учебной деятельности		высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование	
67.	«Мороз и Заяц» (Русская народная сказка)	1	Знакомство обучающихся с новым произведением о зиме, их содержанием. Развитие устной речи обучающихся, образного и логического мышления, развитие умения анализировать, обобщать. Формирование навыков слогового чтения.	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями;	1,3,5
68.	Вьюга (Литовская народная песенка)	1	Знакомство обучающегося с новым произведением о зиме, их содержанием.	положительное отношение к окружающей действительности, и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту; доброжелательное отношение,	1,3,5
69.	По Г.Скребицкому «На лесной полянке» Проверь себя!	1	Знакомство обучающегося с новым произведением о зиме, их содержанием. Развитие устной речи обучающегося, образного и логического мышления, развитие умения анализировать, обобщать. Формирование навыков слогового чтения.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;		3,5,8
VI. Что такое хорошо и что такое плохо		19					
70.	По А. Митту «Коля заболел»	1	Знакомство обучающегося с новым разделом. Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника,	1,3,6
71.	Д.Летнёва «Подружки рассорились».	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующи	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту	друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных	1,3

			текстом.	ценностей и социальных ролей	литературных текстов;	возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	
72.	По В. Голявкину «Вязальщик»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;		3,5,7
73.	Г.Ладонщикову «Самокат»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающимся увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;		1,3,7
74.	По Э. Киселёвой «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающимся увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;		3,5,7
75.	По Э.Киселёвой «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь детям увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью учителя	договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,5,7
76.	По Е. Пермяку «Торопливый ножик».	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающимся увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	1,3,7
77.	По В. Сухомлинскому. «Вьюга».	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающимся увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное	3,7,8
78.	По И. Бутмину «Трус»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к	овладение навыками коммуникации и	упражнения на формирование правильной		1,3

			произведениям, помочь обучающимся увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	принятыми нормами социального взаимодействия	артикуляции и дикции.	отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности; <i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями;	
79.	По В. Голявкину. «Как я под партой сидел».	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающимся увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;		1,3,5
80.	Б.Заходер «Петя мечтает» (в сокращении)	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающимся увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;		3,5,7
81.	По В. Витка «Мёд в кармане».	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающимся увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3
82.	По В. Донниковой «Канавка».	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающегося увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;		3,7
83.	«Назло солнцу» (Узбекская сказка)	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающимся увидеть работу художника, понять связь иллюстрации с текстом.	определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		3,7,8
84.	А.Барто «Мостки»	1	Акцентирование внимания на иллюстрации к произведениям, помочь обучающимся увидеть работу	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации обучением,	1,3,7

			художника, понять связь иллюстрации с текстом.	значимых мотивов учебной деятельности	работника	занятиями, как члена семьи, одноклассника,	
85.	По Ю.Дружининой «Песенка обо всём»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности;	3,5,7
86.	Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;		3,7
87.	По И. Туричину. «Неряха». Проверь себя!	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	положительное отношение к окружающей действительности и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		3,4,7
88.	Обобщение по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо» <u>Контроль навыков чтения.</u>	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;		1,3,7
VII. Весна идет!		21					
89.	Я.Аким «Март».	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом уже ранее известных слов	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать	1,4,8
90.	По Ю.Ковалю «Неведимка».	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;		3,5,8

91.	В.Берестов «Праздник мам»	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;	инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	1,4,7
92.	«Подарок к празднику». (По рассказу В. Драгунского «Рыцари»)	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического работника	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	1,4,7
93.	«Снег и заяц» (Бурятская сказка)	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;		1,3,8
94.	Г.Ладонщиков «Помощники весны».	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		3,5,8
95.	По М.Пришвину «Лягушонок».	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	положительное отношение к окружающей действительности и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями;	3,8
96.	Г.Ладонщиков «Весна».	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;		1,3,8
97.	По Е. Чарушину «Барсуку».	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;		3,5,8

				ситуациях;		посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
98.	С.Маршак «Весенняя песенка».	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего обучающегося	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,3,4
99.	По И. Соколову-Микитову «На краю леса».	1	Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5,8
100.	По В.Голявкину «Подходящая вещь».	1	Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического работника	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,7,8
101.	М.Пляцковский. «Деньки стоят погожие» (в сокращении)	1	Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,4,8
102.	По С. Козлову «Ручей и камень».	1	Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Беседа по содержанию рассказа.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,5,8
103.	«Как птицы лису проучили» (русская народная сказка)	1	Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения целым словом	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,3,8
104.	«Как птицы лису проучили» (русская народная сказка)	1	Формирование умения слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Закрепление навыков чтения целым словом	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5

					текстов после их предварительной обработки с педагогического работника;	доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	
105.	По Т.Шарыгиной «Вкусный урок»	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	3,8
106.	С.Косенко «Почему скворец весёлый?»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами		1,2,8
107.	Э. Шим «Храбрый птенец».	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического работника		1,3,8
108.	По М. Быкову «Кому пригодилась старая Митина Шапка».	1	Формирование умения читать слова целиком. Чтение отдельных слогов и слов самостоятельно. Рассматривание картинок. Нахождение названий картинок.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности, в быту;	3,4,8
109.	Обобщающий урок. Проверь себя! <u>Контроль навыков чтения</u>	1	Формирование умения слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	положительное отношение к окружающей действительности и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	доброжелательное отношение,	1,5,7
VIII. Чудесное рядом		13				<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	
110.	По Г.Цыферову «Лосёнок».	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;	способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных	3,8
111.	О. Дриз «Игра» (в сокращении)	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации,	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов,		1,3,6

			речи. закрепление навыков чтения целым словом	ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего обучающегося»	воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности;	
112.	Г.Цыферов «Удивление первое»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	3,5
113.	По Г.Снегирёву «Осмоножек».	1	Знакомство учащихся с рассказом. Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,8
114.	По С. Козлову «Друзья».	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам.	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;	коммуникативные БУД: умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	1,3
115.	По С.Козлову «Необыкновенная весна».	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи. Закрепление навыков чтения целым словом	определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником;	3,7,8
116.	Э.Мошковская «Не понимаю»	1	формирование умения слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью педагогического работника	умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	1,3,5
117.	По Г.Скребицкому «Кот Иваныч»	1	Знакомство обучающихся с новым разделом. Беседа с детьми о том, что такое чудо? Обращение внимания учащихся на то, что вокруг много интересного и необычного.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложенных и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение,	3,8
118.	По М. Пришвину «Золотой луг»	1	Формировать умение читать стихи	понимание личной	формирование и развитие		1,3,8

			выразительно. Формировать умение пересказывать прочитанное.	ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения	
119.	«Неродной сын». По рассказу В. Бианки «Кошкин выкормыш».	1	Формировать умение читать стихи выразительно. Формировать умение пересказывать прочитанное	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;	(поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	1,3,8
120.	Ю. Кушак «Подарок»	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста школьниками. Рассмотрение иллюстраций	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	3,7
121.	Я. Тайц «Всё здесь»	1	формирование умения читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения;	3,5,7
122.	По В. Бианки «Небесный слон». Проверь себя!	1	Развитие умения слушать. Подготовительная работа к первичному чтению текста обучающимися. Рассмотрение и разбор картинок	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;		3,5,8
IX. Лето красное		7					
123.	По И. Соколову-Микитову «Светляки»	1	Знакомство учащихся с новым разделом. Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Развитие кругозора,	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как	1,5,8

			внимания, любознательности.		текстов;	члена семьи, одноклассника,	
124.	По Г.Цыферову. «Петушок и солнышко».	1	Формирование элементарных аналитико-синтетических умений в работе над текстом, предложением, словом, звуками речи,	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности;	3,4,7
125.	И.Гамазкова «Прошлым летом».	1	Уточнение и закрепление знаний и представлений обучающихся о лете, о сезонных изменениях в природе. Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	1,3,8
126.	С. Махотин «Поход»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;	отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	3,7,8
127.	По Е. Пермяку «Раки»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Упражнения на овладение навыками слогового чтения и чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5,7
128.	В. Викторов «В гости к лету».	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста по слогам. Развитие выразительности речи. Рисование картинки, которые рисовал мальчик о прошлом лете.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; <i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	3,5,8
129.	И.Мазнин «Отчего так много света» Проверь себя! <u>Контроль навыков чтения</u>	1	Формирование умения слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника;	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение	3,5
Х. Внеклассное чтение		7					
130.	<u>Внеклассное чтение</u> «Мы	1	формирование читательского интереса, навыков	овладение навыками	формирование и развитие навыков чтения,		1,3,5

	теперь не просто дети, мы теперь – ученики»		слогового чтения текстов, подобранных самостоятельно по данной тематике	сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	
131.	<u>Внеклассное чтение</u> «Осенние загадки»	1	формирование навыков самостоятельной работы с текстом, отработка навыков слогового чтения, умения отвечать на вопросы по содержанию текста	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование правильного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности	3,4,8
132.	<u>Внеклассное чтение</u> «Наши четвероногие друзья»	1	формирование читательского интереса, навыков слогового чтения текстов, подобранных самостоятельно по данной тематике	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с помощью учителя		3,5,8
133.	<u>Внеклассное чтение</u> «Произведения о детях и для детей». Проверка навыков чтения.	1	формирование навыков самостоятельной работы с текстом, отработка навыков слогового чтения, умения отвечать на вопросы по содержанию текста	положительное отношение к окружающей действительности и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3,6
134.	<u>Внеклассное чтение</u> «Запахло в воздухе весной». Проверка навыков чтения.	1	формирование читательского интереса, навыков слогового чтения текстов, подобранных самостоятельно по данной тематике	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	осознанное и правильное чтение коротких текстов вслух по слогам и с переходом на чтение целыми словами;		1,5,8
135.	<u>Внеклассное чтение</u> «Хорошие поступки и добрые слова». Проверка навыков чтения	1	формирование навыков самостоятельной работы с текстом, отработка навыков слогового чтения, умения отвечать на вопросы по содержанию текста	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, принятия образца «хорошего ученика	формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей)	1,3,7
136.	<u>Внеклассное чтение</u> «Мы теперь читатели». Проверка навыков чтения	1	формирование самостоятельного умения читать короткие тексты, подбирать произведения на заданную тему.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;		3,5

Итого: 136 часов (в том числе: контроль навыков чтения – 6 часов)

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	кол-во часов	Основное содержание по темам	Планируемые результаты по ФГОС		Основные виды деятельности обучающихся (на уровне базовых учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
				Личностные	Предметные		
I. Здравствуй, школа!		9				Личностные БУД: осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; положительное отношение к окружающей действительности, Коммуникативные БУД: умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; Регулятивные БУД: умение адекватно	
1.	М. Садовский «Сентябрь»	1	Знакомство обучающихся с новым учебником чтения, с системой обозначений, с содержанием учебника. Чтение педагогическим работником стихотворения Беседа о том, кто как обучающиеся провели лето.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		1,3,8
2.	По В.Воскобойникову «Весёлая улица»	1	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Ответы на вопросы по содержанию. Активизация словарного запаса. Отработка навыков чтения, работа над полными ответами на вопросы педагогического работника по содержанию прочитанного	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного		1,5,8
3.	В.Берестов «Первое сентября»	1	Соблюдение знаков препинания. Переход на чтение целыми словами. Работа над содержанием прочитанного, построение ответов по вопросам учителя с использованием слов и выражений из текста	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,		3,5,8
4.	По В.Драгунскому «Завтра в школу!»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение с переходом на целые слова. Выборочное чтение по вопросам педагогического работника, пересказ с опорой на слова и выражения из текста.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагогического работника и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал;		1,3,4
5.	По Э.Шиму «Пятёрки»	1	Деление текста на части с опорой на серию картинок. Пересказ текста по частям словами. близкими к тексту.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок; чтение произведений	1,3,5	

				соответствующи х возрасту ценностей и социальных ролей	различных жанров и тематики	соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе;	
6.	В.Бирюков «Кто лучшим будет». В.Берестов «Котёнок хочет в школу»	1	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.	положительное отношение к окружающей действительност и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного		1,3,5
7.	По В.Хомченко «Обида»	1	Формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова. Работа над образным представлением читаемого материала	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию) на наглядном материале;	1,3,7
8.	А.Аксёнова «Наша учительница»	1	Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку ответы на вопросы по содержанию	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником		3,5,7
9.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!».</u> <u>Проверка навыков чтения.</u>	1	Рассматривание и разбор картинки. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		1,3,5
II. Осень наступила		12					
10.	О.Высотская «Осень»	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт обучающегося по теме урока, формирование читательских умений, отработка навыков правильного осознанного чтения, анализа содержания прочитанного по вопросам педагогического работника	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительност и и принятия образца «хорошего обучающегося	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением педагогической организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем,	3,4,5
11.	По Ю.Ковалю «Последний лист»	1	Чтение без искажений звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Соблюдение знаков препинания. Работа над идейным содержанием	самостоятельнос ть в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных	принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и	1,3,5

			прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника		текстов;	обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих	
12.	А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» По Н.Сладкову «Сентябрь на дворе»	1	Работа над образным представлением читаемого материала. Формирование умения интонационно передавать восклицательные предложения. Развитие выразительности речи.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,5,8
13.	В. Степанов «Воробей»	1	Выразительное чтение по ролям текста с прямой речью после работы над текстом. Ответы на вопросы по содержанию	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,	организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5,8
14.	По А. Баркову «Лето на верёвочке»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Осенние приметы, повторение признаков осени.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок; чтение произведений различных жанров и тематики	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	1,3,4
15.	Е.Благинина «Улетают, улетели...»		Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого. Ответы на вопросы по прочитанному. Разучивание стихотворения наизусть.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	3,5,8
16.	По Э.Шиму «Ворона и синица». По Л.Воронковой «За кормом для птиц»	1	Рассматривание и разбор картинки. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам и целыми словами	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	3,5,7
17.	Г.Ладонщиков «В октябре»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение слов по слогам. Пересказ текста близкими к тексту словами	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы	3,4,8

				поведения в современном обществе		школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе;	
18.	По Н.Сладкову «Страшный невидимка»	1	Соблюдение знаков препинания при выразительном чтении. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих х возрасту ценностей и социальных ролей	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок; чтение произведений различных жанров и тематики		1,3,5
19.	А.Плещеев «Осень наступила...»	1	Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Чтение с переходом на целые слова. Отработка навыков выразительного чтения с соблюдением логического ударения и интонации конца предложения	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагогического работника и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие	3,5,8
20.	По Н.Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями	3,4,5
21.	Обобщение по разделу «Проверь себя!». <u>Проверка навыков чтения</u>	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3,5
III. Учимся трудиться		12					
22.	Ю.Тувим «Всё для всех»	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт обучающихся по теме урока, формирование читательских умений, отработка навыков правильного осознанного чтения,	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	1,2,3

			анализа содержания прочитанного по вопросам педагогического работника			способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
23.	По Д.Габе «Работа»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,		1,3,7
24.	В.Орлов «Мои помощники» С.Васильева «Смешинка»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	в предложенных педагогическим работником ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного		3,5,7
25.	По А. Потаповой «Бабушка и внучка»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3,7
26.	Б.Заходер «Повара»	1	упражнение в чтении стихотворного текста с соблюдением определенного ритма, темпа и интонации, упражнение в разучивании наизусть с декламацией перед классом	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок; чтение произведений различных жанров и тематики	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	3,5,7
27.	По М.Дружининой «Сюрприз»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения,	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагогического работника и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюст-	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать	1,3,4

			передача своего настроения и отношения к прочитанному		ративный материал;	помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	
28.	О.Высотская «Маргаритка»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам учителя	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное	1,3,5
29.	По В.Хомченко «Пуговица»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	3,7
30.	Г.Ладонщиков «Портниха». В.Осеева «Пуговица»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями	1,3,7
31.	По В.Голявкину «Как я помогал маме мыть пол» А.Усачёв «Смешинка»	1	Формирование умения читать с переходом на целые слова. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	положительное отношение к окружающей действительности, и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,		1,3,7
32.	По С.Баруздину «Как Алёшке учиться надоело»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного		3,5,7

33.	Д.Родари «Чем пахнут ремёсла». <u>Обобщение по разделу</u> «Проверь себя!»	1	прочитанному формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,5,7
IV. Ребятам о зверятах		13					
34.	По Е.Чарушину «Лисята»	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт обучающегося по теме урока, формирование читательских умений, отработка навыков правильного осознанного чтения, анализа содержания прочитанного по вопросам педагогического работника	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем,	1,3,5
35.	По Н.Сладкову «Лисица и ёж». Е.Тарасовская «Заяц»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;	3,5,8
36.	По М.Пришвину «Ёж»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении учителя и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	3,4,8
37.	По А.Баркову «Материнская забота». А.Богданова «Смешинка»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об	3,5,8

			интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному		работником	этических норм и правилах поведения в современном обществе;	
38.	По Г.Снегирёву «Белёк». В.Приходько «Пин и Гвин»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам учителя	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использования принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности; <i>Познавательные БУД:</i> умение	1,3,5
39.	По Б.Житкову «Галка»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,		3,5,8
40.	По В.Гаранжину «Куриный воспитанник»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формулирование собственного высказывания, ответов на вопросы педагогическим работником и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал;		1,3,8
41.	По М.Тарловскому «Добрый волк»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок; чтение произведений различных жанров и тематики		3,4,8
42.	По Н.Носову «Живая шляпа»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного		1,3,6

43.	По Н.Павловой «Котят». По Л.Вершинину «Смешинка»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении учителя и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями;	3,4
44.	В.Берестов «Кошкин щенок»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	Личностные БУД: способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,3,8
45.	По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,		3,5,8
46.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!».</u> <u>Контроль навыков чтения.</u>	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	внутренняя позиция обучающегося на уровне отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего обучающегося	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3,5
V. Чудесный мир сказок		10					
47.	«Лиса и журавль» (Русская народная сказка)	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт обучающихся по теме урока, формирование читательских умений, отработка навыков правильного осознанного чтения,	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	Личностные БУД: осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	1,3,4

			анализа содержания прочитанного по вопросам педагогического работника			способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
48.	«Храбрый баран» (Русская народная сказка)	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3,5
49.	«Лиса и тетерев» (Русская народная сказка)	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником		1,3,5
50.	«Овечка и волк» (Украинская народная сказка)	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагога и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником;	3,5,
51.	«Медведь и пчёлы» (Башкирская народная сказка)	1	Формирование умения читать с переходом на целые слова. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	3,5
52.	«Тигр и лиса» (Таджикская народная сказка)	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; следовать предложенному плану, работать в общем темпе;	1,5

			предложенный план			осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	
53.	«Лиса и куропатка» (Французская народная сказка)	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с	1,3,5
54.	«Куцый хвост» (Абхазская народная сказка)	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам учителя	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование	1,3
55.	«Глупый котёнок» (Удмуртская народная сказка)	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями;	1,3
56.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!»</u> Контроль навыков чтения.	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении учителя и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,	личностных действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями;	1,3,5
VI. Зимушка-зима		16					
57.	«Ой ты, зимушка-зима!» (Русская народная песня). По В.Брянки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт обучающихся по теме урока, формирование читательских умений, отработка навыков правильного осознанного чтения, анализа содержания	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к	1,5,8

			прочитанного по вопросам педагогического работника			осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
58.	М.Садовский «Декабрь» По Л.Воронковой «Как ёлку наряжали»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		1,3,8
59.	С.Попов «В Новогоднюю ночь». По А.Потаповой «Такой вот герой»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного		1,3,4
60.	По А.Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников». По В.Ячменёвой «Смешинка»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником		3,4,6
61.	С.Есенин «Зима»	1	упражнение в чтении стихотворного текста с соблюдением определенного ритма, темпа и интонации, упражнение в разучивании наизусть с декламацией перед классом	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		3,5,8
62.	С.Суворова «Подарок»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам учителя	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,		3,4,7
63.	По В.Голявкину «У Ники новые лыжи»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и	овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование	взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	1,3,6

			чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	сверстниками в разных социальных ситуациях;	общеречевых и коммуникативных навыков	умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	
64.	И.Шевчук «С прогулки»	1	Формирование умения читать с переходом на целые слова. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого. Чтение по слогам и целыми словами	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;	3,4,6
65.	По М.Быковой «Неудачная находка»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок; чтение произведений различных жанров и тематики	осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	1,3,5
66.	И.Суриков «Детство» О.Григорьев «Смешинка»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам учителя	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями	1,3,6
67.	По Е.Чарушину «Что за зверь?»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого. Чтение по слогам и целыми словами	информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями	1,5
68.	По Э.Шиму «Не стучать – все спят!»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения,	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагога и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллю-	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного	1,3

			передача своего настроения и отношения к прочитанному		стративный материал;	посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;	
69.	В.Степанов «Зайка»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении педагогического работника и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,		1,3,8
70.	По Н.Сладкову «Еловая каша». З.Александрова «Снежок»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам учителя	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; <i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	3,5,8
71.	По С.Баруздину «Коллективная печка»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		3,5
72.	Обобщение по разделу «Проверь себя!» <u>Проверка навыков чтения.</u>	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником		1,3,5
VII. Так нельзя, а так можно		10					
73.	По А.Ягафаровой «Снегирь и синичка»	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт обучающегося по теме урока, формирование читательских умений, отработка навыков правильного	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как	1,5,8

			осознанного чтения, анализа содержания прочитанного по вопросам педагогического работника			члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
74.	По В.Хомченко «Птица-синица»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки		3,5,8
75.	Г.Ладонщиков «Дельный совет» Г.Лагздынь «Положили на подушки»	1	Формирование умения читать с переходом на целые слова. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3,5
76.	По Л.Толстому «Косточка»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам учителя	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,3,5
77.	По С.Георгиеву «Праздничный стол»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	3,4,5
78.	В.Берестов «За игрой». С.Баруздин «Бревно»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения,	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; принятие и освоение социальной	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагога и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный матери-	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за	3,5,7

			передача своего настроения и отношения к прочитанному	роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	ал;	помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;	
79.	А.Седугин «Как Артёмка котёнка спас»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего обучающегося	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,	доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно	3,8
80.	По В.Осеевой «Подвиг» И.Демьянов «Девочка-копюша»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с учителем	включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; <i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией	1,3,5
81.	По В.Бирюкову «Лесные доктора»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	(понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать умозаключения; <i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих	3,5,8
82.	Обобщение по разделу «Проверь себя!»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении учителя и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	1,3,5
VIII. Весна в окно стучится		16					
83.	Ф.Тютчев «Зима недаром злится...»	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагогического	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением	1,5,8

			обучающегося по теме урока, формирование читательских умений, отработка навыков правильного осознанного чтения, анализа содержания прочитанного по вопросам педагогического работника	сверстниками в разных социальных ситуациях;	работника и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал;	образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие	
84.	По В.Бирюкову «Весенняя песня»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное	3,4,5
85.	«Веснянка» (Украинская народная песня). «Выгляни, Солнышко...» (Русская народная песня)	1	упражнение в чтении стихотворного текста с соблюдением определенного ритма, темпа и интонации, упражнение в разучивании наизусть с декламацией перед классом	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5
86.	По Э.Шиму «Сосулька»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		3,4,5
87.	С.Вербов «Мамин портрет»	1	Формирование умения читать с переходом на целые слова. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогического работника; умение слушать	1,3,4
88.	П.Синявский «Разноцветный подарок»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков	понимание личной ответственности за свои поступки	чтение по следам анализа; использование усвоенных		3,5,7

			выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,	собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и	
89.	А.Седугин «Тихо-тихо»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагогического работника и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал;	понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов	1,3,4
90.	Р.Сеф «Лицом к весне». С.Вербова «Ледоход»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	3,5,8
91.	По Р.Фархади «Сон Медвежонка»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок; чтение произведений различных жанров и тематики	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с	1,3,5
92.	Г.Ладонщиков «Медведь проснулся»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий	3,5
93.	В.Бианки «Заяц на дереве»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении учителя и одноклассников,	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	(сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в	3,5,8

			развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	восприятию;		соответствии с индивидуальными возможностями <i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях взаимодействия социального приняты ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе;	
94.	С.Погореловский «Наши гости»	1	Формирование умения читать с переходом на целые слова. Акцентирование внимания детей на связи персонажей друг с другом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному;		3,4,7
95.	По Г.Скребицкому «Скворушка». И.Белоусов «Весенняя гостья»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагога и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал;		3,5,8
96.	По К.Ушинскому «Пчёлки на разведках»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного		1,3,5
97.	По А.Баркову «Тюльпаны». «Весенние загадки»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих их возрасту ценностей и социальных ролей	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее	3,4,5
98.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!»</u> Контроль навыков чтения.	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного		3,5,7

			слушать текст в чтении педагогического работника и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	взаимодействия	чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	
IX. Весёлые истории		8					
99.	Р.Фархади «Перепутаница»	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт обучающегося по теме урока, формирование читательских умений, отработка навыков правильного осознанного чтения, анализа содержания прочитанного по вопросам педагогического работника	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем,	1,3,5
100.	По Г.Остеру «Эхо»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	совершенствование произношения, формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности;	3,4,5
101.	А.Шибяев «Кто кем становится»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5
102.	А.Усачёв «Волшебный барабан»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях	3,6

103.	М.Пляцковский «Шишки»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагога и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал;	социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	3,5
104.	По Ю.Степанову «Портрет»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность;	3,4
105.	М.Бородинская «Булочная песенка»	1	упражнение в чтении стихотворного текста с соблюдением определенного ритма, темпа и интонации, упражнение в разучивании наизусть с декламацией перед классом	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		3,4,5
106.	<u>Обобщение по разделу</u> «Проверь себя!»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении педагогического работника и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	положительное отношение к окружающей действительности и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником		<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
Х. Родина любимая		9					
107.	Г.Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт обучающегося по теме урока, формирование читательских	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; умение	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как	1,2

			умений, отработка навыков правильного осознанного чтения, анализа содержания прочитанного по вопросам педагогического работника	адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	литературных текстов;	члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
108.	По К.Ушинскому «Наше Отечество»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении педагогического работника и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,2,5
109.	По Т.Кудрявцевой «Флаг России»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей ; умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,2,5
110.	М.Ильин «Главный город страны»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении педагогическим работником и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником;	1,2,5
111.	В.Степанов «Песня»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогическим	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;	1,2,3

112.	А.Усачёв «День Победы»	1	работником формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие правила поведения; умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагогического работника и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал;	доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи	1,2
113.	По С.Баруздину «Страшный клад»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; <i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения;	2,5
114.	По С.Алексееву «Тулские пряники»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения;	2,5
115.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!»</u> <u>Проверка навыков чтения.</u>	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником		1,2,5
XI. Здравствуй, лето!		11					
116.	А.Усачёв «Что такое лето?»	1	знакомство с новым разделом и новым произведением, беседа с опорой на личный опыт обучающегося по теме урока, формирование читательских умений, отработка навыков правильного осознанного чтения, анализа содержания прочитанного по вопросам	положительное отношение к окружающей действительности, и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального	1,3

			педагогического работника			окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и	
117.	По Л.Воронковой «Что сказала бы мама?»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		1,3
118.	По Л.Воронковой «Что сказала бы мама?»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного		1,3,4
119.	М.Дружинина «Земляника» С.Васильева «Смешинка»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,5,8
120.	По В.Хомченко «Куда исчез гриб?»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	1,5,8
121.	По В.Хомченко «Куда исчез гриб?»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,		3,4,8
122.	По В.Бианки «Ёж-	1	формирование умения слушать	овладение навыками	формулирования собственного	умение слушать и понимать	3,5,8

	спаситель»		текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	высказывания, ответов на вопросы педагогического работника и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал;	инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми; <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и	
123.	Р.Фархади «Жарко»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении педагогического работника и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей ; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок; чтение произведений различных жанров и тематики	выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	1,3,5
124.	По Э.Шиму «Верное время». По В.Орлову «Почему лето короткое?»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам учителя	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале в соответствии с индивидуальными возможностями	3,4,5
125.	Е.Савельева «Летние загадки»	1	Выразительное чтение, соблюдение знаков препинания. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с учителем		3,4,8
126.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!»</u> <u>Проверка навыков чтения</u>	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении педагогического работника и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		3,5

			и выражений из произведения				
ХП. Внеклассное чтение		10					
127.	<u>Внеклассное чтение</u> «Школьные истории»	1	Чтение доступных по содержанию детских книг Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Чтение детских книг на заданную учителем тематику с обязательным рассматриванием иллюстраций.	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; <i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;	1,3,4
128.	<u>Внеклассное чтение</u> «Осенние загадки»	1	формирование умения слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, отработка навыков чтения с переходом на целые слова с правильной постановкой ударения и соблюдением интонации конца предложения, передача своего настроения и отношения к прочитанному	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга).		3,5,8
129.	<u>Внеклассное чтение</u> «Трудолюбие – это клад»	1	формирование навыков правильного осмысленного чтения с переходом на целые слова, работа над идейным содержанием прочитанного текста, участие в беседе по содержанию, выборочное чтение по вопросам педагогического работника	умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь.	Самостоятельное чтение книг из классной библиотеки, пересказ прочитанного.		3,5,7
130.	<u>Внеклассное чтение</u> «С заботой о животных»	1	Формирование навыков чтения с переходом на целые слова с соблюдением правильного ударения, интонации конца предложения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение с опорой на анализ содержания текста.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Чтение детских книг на заданную учителем тематику с обязательным рассматриванием иллюстраций.		3,4,8
131.	<u>Внеклассное чтение</u> «Зимние загадки»	1	активизация словарного запаса, формирование навыков выразительного чтения, формулирование своего отношения к содержанию прочитанного, работа над пересказом с опорой на предложенный план	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга).		3,5,7
132.	<u>Внеклассное чтение</u> «Буду делать хорошо и не буду	1	Чтение доступных по содержанию детских книг.. Формирование	положительное отношение к окружающей действительности	Самостоятельное чтение книг из классной библиотеки,		1,3,5

	плохо!»		умения находить главную мысль в рассказе Формирование навыков осознанного чтения.	и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	пересказ прочитанного.	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения	
133.	<u>Внеклассное чтение</u> «Посмеёмся от души»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении учителя и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга).	работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	3,4
134.	<u>Внеклассное чтение</u> «Что мы Родиной зовём»	1	Выразительное чтение, соблюдение знаков препинания. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого.	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Самостоятельное чтение книг из классной библиотеки, пересказ прочитанного.	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения;	1,2
135.	<u>Внеклассное чтение</u> «Летняя пора»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, активизация пассивного словаря, отработка умения слушать текст в чтении педагогического работника и одноклассников, развитие связной речи через построение полных ответов на вопросы по содержанию с использованием слов и выражений из произведения	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей ; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	Самостоятельное чтение книг из классной библиотеки, пересказ прочитанного.	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	3,4,5
136.	<u>Внеклассное чтение</u> «Мы теперь – читатели»	1	формирование навыков чтения целыми словами, умение поддерживать беседу с опорой на содержание прочитанного, строить собственное речевое высказывание, содержащее эмоциональную оценку содержания и свое отношение к прочитанному произведению	положительное отношение к окружающей действительности, и, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Самостоятельное чтение книг из классной библиотеки, пересказ прочитанного.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5

Итого: 136 часов (в том числе: контроль навыков чтения – 8 часов)

4 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	кол-во часов	Основное содержание по темам	Планируемые результаты по ФГОС		Основные виды деятельности обучающихся (на уровне базовых учебных действий)	Основные направления воспитатель- ной деятельности
				Личностные	Предметные		
I. Школьная жизнь		11					
1.	По Н. Носову «Снова в школу»	1	Знакомство с новым разделом, новым автором и произведением. Формирование навыков чтения с переходом на целые слова, общеречевых и коммуникативных навыков, отработка выразительного чтения с соблюдением интонационных пауз конца предложения.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Развитие навыков чтения с переходом на целые слова, формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником;	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятию соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; <i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	1,3,5
2.	Э.Мошковская «Жил-был Учитель»	1	знакомство с новым произведением и его автором, упражнения на развитие зрительного и слухового восприятия, совершенствование произносительной стороны речи, отработка навыков чтения с переходом на целые слова	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; беседы по содержанию прочитанного		3,5,7
3.	М.Пляцковский «Чему учат в школе»	1	практическое формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному,		1,3,5
4.	По Ю.Ермолаеву «Поздравление»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; Формирование чувства гордости за свою Родину, уважительного отношения к истории и культуре;	формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагога и товарищей класса; пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал;		3,4,5
5.	По Е.Шварцу «Как Маруся дежурила»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных кар-		3,5,7

			прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	тинок; чтение произведений различных жанров и тематики	одноклассниками и педагогического работника; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение к окружающим	
6.	По Е.Ильиной «Шум и Шумок»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, ответов на вопросы педагогического работника по содержанию. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал.	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; <i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале	1,3,5
7.	В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картинок. упражнение на овладение навыками чтения с переходом на целые слова	Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»;	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;		1,3,5
8.	По Л.Каминскому «Три желания Вити»	1	формирование навыков осознанного чтения, участие в обсуждении содержания прочитанного, определение основных героев произведения, своего отношения к поступкам героев	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с учителем		1,3,5
9.	В.Берестов «Читалочка»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков		1,3,5
10.	По М.Бартеневу «Зарубите на носу»	1	формирование навыков чтения, расширение и активизация словарного запаса, выборочное чтение по вопросам педагогического работника, построение собственного высказывания,	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных		3,5,7

			содержащего отношение к прочитанному тексту		текстов;		
11.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!».</u> <u>Проверка навыков чтения.</u>	1	формирование навыков осознанного чтения с переходом на целые слова, навыка пересказа прочитанного по вопросам педагогического работника, предложенному плану, иллюстрациям.	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; участие в беседе по содержанию прочитанного		1,3,5
II. Время листьям опадать		16					
12.	Н.Антонова «Жёлтой краской кто-то...»	1	Знакомство с новым разделом, новым автором и произведением. Формирование навыков чтения с переходом на целые слова, общеречевых и коммуникационных навыков, отработка выразительного чтения с соблюдением интонационных пауз конца предложения.	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем,	1,3,5
13.	По Н.Абрамцевой «Осенняя сказка»	1	формирование навыков чтения и слушания произведения, пересказ прослушанного и предварительно разобранного текста с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал	принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;	3,5,8
14.	Е.Благинина «Подарки осени»	1	заучивание коротких стихотворений, чтение по следам анализа, формулирования собственного высказывания, ответов на вопросы педагога и товарищей класса;	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Формирование интереса к чтению; Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, понимание личной ответственности за свои поступки на основе	3,5,8
15.	По Л. Воронковой «Лесные подарки»	1	знакомство с новым произведением и его автором, упражнения на развитие зрительного и слухового восприятия, совершенствование произносительной стороны речи, отработка навыков чтения с переходом	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	использование усвоенных языковых средств для выражения своего отношения к прочитанному тексту	представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; <i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в	1,3,4

			на целые слова			разных ситуациях	
16.	А.Твардовский «Лес осенью»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Формирование коммуникативно-речевых навыков в процессе чтения литературных произведений; Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение	социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и	3,4,5
17.	По В.Путилиной «В осеннем лесу»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности	Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;	принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное	3,5,8
18.	Н.Некрасов «Славная осень!»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;	3,4,5
19.	По Ю.Шиму «Отчего Осень грустна»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Формирование интереса к чтению; Выбор с помощью взрослого интересующей литературы	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание);	3,4,5
20.	К.Бальмонт «Осень»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей	осознанное и правильное чтение текста вслух целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с частичной помощью педагогического работника	умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на	3,4,5

				и социальных ролей		наглядном материале	
21.	По Ю.Ковалю «Три сойки»	1	знакомство с новым произведением и его автором, упражнения на развитие зрительного и слухового восприятия, совершенствование произносительной стороны речи, отработка навыков чтения с переходом на целые слова	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил; Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5,8
22.	По Н.Сладкову «Холодная зимовка»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам с частичной помощью педагогического работника; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника	действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5,8
23.	А.Плещеев «Скудная картина!»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогического работника; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать	3,4,5
24.	По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча (про себя) с выполнением заданий педагогического работника	умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогического работника; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать	3,5
25.	По К. Ушинскому «Пчёлы и мухи»	1	знакомство с новым произведением и его автором, упражнения на развитие зрительного и слухового	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального	чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по		3,4,8

			восприятия, совершенствование произносительной стороны речи, отработка навыков чтения с переходом на целые слова	взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту	его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;	
26.	По Г.Граубину «Время листьям опадать...»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»;	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью педагогического работника; выразительное чтение наизусть коротких стихотворений.	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	1,5,8
27.	<u>Обобщение по разделу</u> «Проверь себя!».	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, ответов на вопросы педагогического работника по содержанию. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	плавно и осознанно читать текст после предварительного разбора целыми словами вслух (сложные по семантике и структуре слова с послоговой разбивкой) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	деятельности; активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий одноклассников; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих	3,5
III. Делу – время, потехе – час		6					
28.	«Пекла кошка пирожки» (русская потешка). «Сенокос» (чешская потешка)	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	читать текст молча с выполнением заданий педагогического работника; выразительно читать наизусть стихотворений перед обучающимися класса.	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	3,4,5
29.	По Л. Пантелееву «Карусели»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных	пересказывать содержание прочитанного текста по частям близко к тексту; определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа;	способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; <i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в	3,6

30.	По Н.Носову «Прятки»	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился, какой рассказ по настроению)	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Формирование коммуникативно-речевых навыков в процессе чтения литературных произведений; Участие в обсуждении прочитанных произведений;	разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	3,5,6
31.	По Н.Носову «Прятки». «Считалки».	1	установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев, соотнесение предложений текста с иллюстрациями, элементарную оценку прочитанного	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; <i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией	3,5,6
32.	По М.Булатову «Жмурки»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков		3,4,6
33.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!».</u> <u>Контроль навыков чтения</u>	1	формирование навыков осознанного чтения, участие в обсуждении содержания прочитанного, определение основных героев произведения, своего отношения к поступкам героев	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций		3,5,7
IV. В мире животных		12					
34.	По К. Ушинскому «Бодливая корова»	1	Знакомство с новым разделом, новым автором и произведением. Формирование навыков чтения с переходом на целые слова, общеречевых и коммуникационных навыков, отработка выразительного чтения с	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к	3,5

			соблюдением интонационных пауз конца предложения.		учетом принятых в обществе норм и правил	осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;	
35.	По В.Бирюкову «Упрямый утёнок»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций	положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5,8
36.	По В. Гаранжину «Пушок»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	Коммуникативные БУД: умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение к окружающим	3,5
37.	По Е. Чарушину «Томка»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	Регулятивные БУД: умение адекватно	3,5,8
38.	По Б.Житкову «Охотник и собаки»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, ответов на вопросы педагога по содержанию. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал.	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»;	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;		3,5
39.	По Л.Матвеевой «Чук заболел»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению		3,5,8

40.	Г.Снегирёв «Хитрый бурундук»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Учебно - познавательный интерес к учебному материалу; Проявление готовности к самостоятельной жизни	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе;	3,5,8
41.	По А.Баркову «Барсучья кладовая»	1	формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций	осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; <i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание);	3,5,8
42.	По А.Дорохову «Гостя»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале;	3,4,5
43.	Г.Корольков «Игрушки лисят»	1	формирование навыков чтения, расширение и активизация словарного запаса, выборочное чтение по вопросам педагогического работника, построение собственного высказывания, содержащего отношение к прочитанному тексту	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач осуществление взаимного контроля в совместной деятельности;	3,5
44.	По Ю. Дмитриеву «Лиса»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса,	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	активное участие в деятельности, контроль и оценка своих действий и действий	3,5,8

			формирование навыков осознанного чтения			одноклассников; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих	
45.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!».</u> <u>Проверка навыков чтения.</u>	1	Овладение навыками чтения с переходом на целые слова, формирование общеречевых и коммуникативных навыков, развитие слухового и зрительного восприятия, совершенствование произношения.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций		3,4,5
V. Жизнь дана на добрые дела		8					
46.	Г.Ладонщиков «Миша-мастер»	1	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; беседы по содержанию прочитанного;	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»;	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем,	3,5,7
47.	По Е.Пермяку «Пичугин мост»	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился, какой рассказ по настроению)	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; <i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование	1,3,7
48.	В.Хомченко «Михаськин сад»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; беседы по содержанию прочитанного	принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	3,5,7
49.	По С.Баруздину «Когда люди радуются»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного	1,3,7

			текста целыми словами. Развитие выразительности речи			поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность,	
50.	По Ю. Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения;	3,4,7
51.	Е.Благинина «Котёнок»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Учебно - познавательный интерес к учебному материалу; Проявление готовности к самостоятельной жизни	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач	3,4,7
52.	В.Голявкин «Птичка»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения		3,5,7
53.	<u>Обобщение по разделу</u> «Проверь себя!»	1	формирование навыков чтения, расширение и активизация словарного запаса, выборочное чтение по вопросам учителя, построение собственного высказывания, содержащего отношение к прочитанному тексту	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил		1,3,5
VI. Зима наступила		23					
54.	По Л.Воронковой «Снег идёт»	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на эмоциональное восприятие, установление с помощью педагогического работника простых смысловых связей между событиями и поступками героев	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»;	Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем,	3,5

					жизненных позиций	принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
55.	А.Слащёв «Снегурочка» (1 часть)	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился, какой рассказ по настроению)	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению		3,4,5
56.	А. Слащёв «Снегурочка» (2 часть)	1	установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев, соотнесение предложений текста с иллюстрациями, элементарную оценку прочитанного	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений		3,4,5
57.	И.Суриков «Зима»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	3,4
58.	С.Маршак «Декабрь»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогического работника; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	3,4,5
59.	По В.Сутееву «Ёлка» (1 часть)	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился, какой рассказ по настроению)	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение к окружающим	3,5,8

60.	По В. Сутееву «Ёлка» (2 часть)	1	установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев, соотнесение предложений текста с иллюстрациями, элементарную оценку прочитанного	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа; определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после разбора);	вставлять и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;	3,4,5
61.	По Л.Клавдиной «Вечер под Рождество» <u>Контроль навыков чтения</u>	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале	3,5,7
62.	Р.Тимершин «Где лежало «спасибо»?	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения		1,3,5
63.	По Н.Носову «На горке» (1 часть)	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился, какой рассказ по настроению)	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций		3,5,7
64.	По Н.Носову «На горке» (2 часть)	1	установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев, соотнесение предложений текста с иллюстрациями, элементарную оценку прочитанного	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего	определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа; определять главных действующих лиц произведения,	принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;	3,5,7

				места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	давать элементарную оценку их поступков; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении	
65.	«Лисичка-сестричка и волк» (1 часть)	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился, какой рассказ по настроению)	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; <i>Коммуникативные БУД:</i>	3,5
66.	«Лисичка-сестричка и волк» (2 часть)	1	установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев, соотнесение предложений текста с иллюстрациями, элементарную оценку прочитанного	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа; определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение к окружающим <i>Регулятивные БУД:</i>	3,4,5
67.	А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);	1,3,5
68.	П.Головкин «Зимняя сказка»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное	3,5,8
69.	Г.Скребицкий «Митины друзья» (1 часть)	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное	Овладение начальными навыками адаптации в	Участие в обсуждении прочитанных произведений;		3,5,7

			эмоциональное восприятие (кто из героев понравился, какой рассказ по настроению)	динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; <i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале	
70.	Г.Скребицкий «Митины друзья» (2 часть)	1	установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев, соотнесение предложений текста с иллюстрациями, элементарную оценку прочитанного	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа; определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале <i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,4,5
71.	В.Бирюков «Снежная шапка»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,4
72.	По А.Тумбасову «В шубах и шапках»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, ответов на вопросы педагога по содержанию. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	умение слушать собеседника, выступать в диалог и поддерживать его; умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию	3,4,5
73.	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения		3,4,5

			декламацией перед классом			в разных видах деятельности, в быту; доброжелательное отношение, сопереживание, с людьми; умение договариваться и изменять свое поведение; дифференцированное использование разных видов речевых высказываний.	
74.	По В.Бианки «Находчивый медведь»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; беседы по содержанию прочитанного	Познавательные БУД: выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие умозаключения; дифференцированное восприятие окружающего мира; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение,) на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	3,5
75.	По А.Спирину «Зимние приметы»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Учебно - познавательный интерес к учебному материалу; Проявление готовности к самостоятельной жизни	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;		3,4,5
76.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!»</u> <u>Проверка навыков чтения.</u>	1	формирование навыков чтения, расширение и активизация словарного запаса, выборочное чтение по вопросам учителя, построение собственного высказывания, содержащего отношение к прочитанному тексту	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил		3,5,7
VII. Весёлые истории		8					
77.	По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» (1 часть)	1	Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для ответов на вопросы пересказа прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	Личностные БУД: осознание себя как обучающегося, заинтересованного образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем,	1,3,5
78.	По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» (2 часть)	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное эмоциональное восприятие, установление с помощью педагогического работника простых смысловых связей между событиями и поступками героев, соотнесение предложений текста с иллюстрациями, элементарную	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»;	определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа; определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков; читать диалоги по ролям с	принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих	3,5,7

			оценку прочитанного;		использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	товарищей; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении	
79.	Г.Остер «Одни неприятности»	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на эмоциональное восприятие, формирование навыков чтения, активизация словарного запаса	Учебно - познавательный интерес к учебному материалу; Проявление готовности к самостоятельной жизни	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5
80.	М.Пляцковский «Однажды утром»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	1,3,5
81.	В.Бирюков «Почему комары кусаются»	1	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, формирование навыков пересказа предварительно разобранных небольших по объему текстов.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	3,5,8
82.	С.Маршак «Вот какой рассеянный» (отрывок)	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи	3,5
83.	По О.Кургузову «Две лишние коробки»	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился, какой рассказ по настроению), установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану,	3,5
84.	Г.Чичинадзе «Отгадайте, правда ли?» Обобщение по	1	Работа над осознанностью чтения с опорой на адекватное	Овладение навыками коммуникации и принятыми	Участие в обсуждении прочитанных произведений;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие	3,5

	<u>разделу</u> «Проверь себя!»		эмоциональное восприятие; установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев, соотнесение предложений текста с иллюстрациями,	нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	умозаключения;	
VIII. Полюбуйся, весна наступает		13					
85.	В.Алфёров «Март»	1	Знакомство с новым разделом, новым автором и произведением. Формирование навыков чтения с переходом на целые слова, общеречевых и коммуникативных навыков, отработка выразительного чтения с соблюдением интонационных пауз конца предложения.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем,	1,5,8
86.	По В.Бианки «Последняя льдина»	1	Использование усвоенных языковых средств для ответов на вопросы, пересказа прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	понимание собеседника, выполнение несложных инструкций, ответы на вопросы; формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующей темпу и ритму речи;	принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий.	3,5,8
87.	А.Плещеев «Весна»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	заучивание с голоса педагогического работника коротких стихотворений, загадок, скороговорок	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	3,5,8
88.	По М.Фроловой «Восьмое марта» (1 часть)	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Учебно - познавательный интерес к учебному материалу; Проявление готовности к самостоятельной жизни	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником;	3,4,7
89.	По М.Фроловой «Восьмое марта» (2 часть)	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах,	умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать	3,4,5

			темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	принятых в нем; Формирование интереса к чтению	его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение к окружающим	
90.	Е.Благинина «Бабушка-забота»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи	3,4,7
91.	По А.Соколовскому «Бабушкина вешалка»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»;	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; беседы по содержанию прочитанного	произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;	3,5,7
92.	По А.Баркову «Скворцы прилетели»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Учебно - познавательный интерес к учебному материалу; Проявление готовности к самостоятельной жизни	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание);	3,5,8
93.	По Э.Шиму «Всему свой срок»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, ответов на вопросы педагога по содержанию. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале	3,5,8
94.	И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, принятие соответственных возрасту ценностей	3,4,8

			последующей декламацией перед классом	принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	и социальных ролей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
95.	По Ю.Ковалю «Весенний вечер»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	чтение по следам анализа; использование усвоенных языковых средств для ответов на вопросы	Коммуникативные БУД: умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия; использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, доброжелательное отношение к окружающим	3,4,5
96.	По Ю.Дмитриеву «Опасная красавица»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению		3,4,5
97.	<u>Обобщение по разделу «Проверь себя!»</u> Контроль навыков чтения.	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений		3,5,7
IX. В мире волшебной сказки		12					
98.	«Хаврошечка» (русская народная сказка) 1 часть	1	Знакомство с новым разделом, новым произведением. Формирование навыков чтения с переходом на целые слова, общеречевых и коммуникативных навыков, отработка выразительного чтения с соблюдением интонационных пауз конца предложения.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	Личностные БУД: осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и	3,4,5
99.	«Хаврошечка» (русская народная сказка) 2 часть	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного	Учебно - познавательный интерес к учебному материалу; Проявление готовности к самостоятельной жизни	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения		3,5,7

			чтения			обязанности;	
100.	«Хаврошечка» (русская народная сказка)	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, ответов на вопросы педагога по содержанию. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал.	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа; определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,4,7
101.	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (русская народная сказка), 1 часть	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	3,5,7
102.	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (русская народная сказка), 2 часть	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	3,4,7
103.	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (русская народная сказка)	1	формирование навыков осознанного чтения, участие в обсуждении содержания прочитанного, определение основных героев произведения, своего отношения к поступкам героев	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;	определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа; определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение к окружающим <i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать	3,5,7
104.	А.Пушкин «У лукоморья дуб	1	формирование навыков выразительного	Овладение навыками	Формирование и развитие навыков чтения,		3,4,5

	зелёный»		чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения произведений	предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;	
105.	По Ш.Перро «Подарки феи» (1 часть)	1	формирование навыков осознанного чтения, участие в обсуждении содержания прочитанного, определение основных героев произведения, своего отношения к поступкам героев	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале	3,5,7
106.	По Ш.Перро «Подарки феи» (2 часть)	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению		3,4,7
107.	По Ш.Перро «Подарки феи»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа; определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	<i>Личностные БУД:</i> осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей;	3,4,7
108.	Братья Гримм «Горшочек каши»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, ответов на вопросы педагога по содержанию. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использования принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; <i>Познавательные БУД:</i>	3,5

109.	<u>По В. Порудоминскому «Наши сказки» Обобщение по разделу «Проверь себя!»</u> Проверка навыков чтения.	1	формирование навыков чтения, расширение и активизация словарного запаса, выборочное чтение по вопросам педагогического работника, построение собственного высказывания, содержащего отношение к прочитанному тексту	ситуациях Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	выделение существенных, общих и отличительных свойств предметов, умение делать простейшие умозаключения; дифференцированное восприятие окружающего мира; использование логических действий на наглядном, доступном вербальном материале, в соответствии с индивидуальными возможностями;	3,5
Х. Родная земля		10					
110.	М.Ильин «Царь-колокол»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину; Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	<i>Личностные БУД:</i> принятие соответственных возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;	1,2
111.	С.Васильева «Город на Неве»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	1,2,5
112.	Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину; Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия	1,2,5
113.	С.Вербова «Сочинение на тему»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; беседы по содержанию	использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; умение слушать	2,3,4

			высказывания по эмоциональному восприятию текста	бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	прочитанного	собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение к окружающим	
114.	По Л.Кассилю «Какое это слово?»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, ответов на вопросы педагогического работника по содержанию. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;	2,3,5
115.	По Б.Никольскому «Главное Дело»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину; Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	<i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание); умение делать простейшие умозаключения;	1,2,5
116.	А.Усачёв «Защита»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	1,2,5
117.	По Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все»	1	формирование навыков чтения с переходом на целые слова, ответов на вопросы педагога по содержанию. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал.	Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину; Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной	1,2,5
118.	Т.Белозёров «День Победы»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину; Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов			1,2,5
119.	<u>Обобщение по разделу</u> «Проверь себя!»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и	Развитие эстетических чувств, доброжелательность	слушать небольшую сказку, стихотворение,		1,2,5

			дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	и и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
XI. Лето пришло		8					
120.	С.Козлов «Ливень». Г.Граубин «Тучка»	1	Знакомство с новым разделом, новыми авторами и произведениями. Формирование навыков чтения с переходом на целые слова, общеречевых и коммуникативных навыков, отработка выразительного чтения с соблюдением интонационных пауз конца предложения.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	<i>Личностные БУД:</i> способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,4,5
121.	Н.Павлова «Хитрый одуванчик» (1 часть)	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	обязанности; положительное отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	3,5,8
122.	Н.Павлова «Хитрый одуванчик» (2 часть)	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; беседы по содержанию прочитанного	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогического работника; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	3,4,8
123.	Е.Благинина «Одуванчик»	1	формирование навыков выразительного чтения стихотворения с соблюдением определённого ритма и интонации, правильной артикуляции, разучивание наизусть с последующей декламацией перед классом	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогического работника; умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь;	3,4,5
124.	По А.Дорохову «Встреча со змеей»	1	знакомство с новым произведением и его автором, участие в беседе по содержанию прочитанного, формулированию собственного высказывания по эмоциональному восприятию текста	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Чтение про себя для подготовки к более быстрому темпу чтения	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения умение принимать и	3,5,8
125.	А.Бродский	1	формирование навыков чтения,	Овладение навыками	Формирование и развитие		3,4,8

	«Летний снег». По А. Спирину «Летние приметы»		расширение и активизация словарного запаса, выборочное чтение по вопросам педагогического работника, построение собственного высказывания, содержащего отношение к прочитанному тексту	коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	сохранять цели и задачи произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на	
126.	В.Голявкин «После зимы будет лето»	1	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	Познавательные БУД: умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией, умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей)	3,5,8
127.	А.Тарнопольская «Хозяюшка» Контроль навыков чтения	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по тексту. Осознанное чтение текста целыми словами. Развитие выразительности речи	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	Личностные БУД: способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	3,4,5
ХII. Внеклассное чтение		9					
128.	<u>Внеклассное чтение</u> «Школьные истории».	1	Чтение детских книг на заданную учителем тематику с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни	Чтение детских произведений русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге	Личностные БУД: осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное	1,3,5
129.	<u>Внеклассное чтение</u> «Осенние загадки»	1	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального	определять основную мысль прочитанного текста после предварительного его анализа;		3,4,5

			Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией	взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	отношение к окружающей действительности, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
130.	<u>Внеклассное чтение</u> «Кто умеет трудиться, тому есть чем гордиться»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений	<i>Коммуникативные БУД:</i> умение вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия использования принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическим работником;	3,5,7
131.	<u>Внеклассное чтение</u> «С заботой о животных»	1	формирование навыков чтения, расширение и активизация словарного запаса, выборочное чтение по вопросам учителя, построение собственного высказывания, содержащего отношение к прочитанному тексту		Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил	умение слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, умение обращаться за помощью и принимать помощь; умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательное отношение к окружающим	3,5,8
132.	<u>Внеклассное чтение</u> «Зимние загадки»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего обучающегося»;	Получение представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем; Формирование интереса к чтению	<i>Регулятивные БУД:</i> умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты); умение принимать и сохранять цели и задачи произвольно	3,4,5
133.	<u>Внеклассное чтение</u> «В каждой шутке есть доля правды»	1	формирование навыков осознанного чтения, участие в обсуждении содержания прочитанного, определение основных героев произведения, своего отношения к поступкам героев	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств	слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	включаться в деятельность, следовать предложенному плану, работать в общем темпе; осознанное действие на основе разных видов инструкций для решения	3,4,5

134.	<u>Внеклассное чтение</u> «Весна, весна! И всё ей радо!»	1	Чтение детских книг на заданную учителем тематику с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; беседы по содержанию прочитанного	практических и учебных задач; <i>Познавательные БУД:</i> умение читать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание);	3,5,8
135.	<u>Внеклассное чтение</u> «Сказка – ложь, да в ней намёк»»	1	Чтение детских книг на заданную учителем тематику с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг	Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	совершенствование произношения. формирование основ правильного, осознанного и выразительного чтения на материале небольших текстов после их предварительной обработки с педагогическим работником	умение делать простейшие умозаключения; использование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление причинно-следственных связей) на наглядном материале; <i>Личностные БУД:</i>	3,4,7
136.	<u>Внеклассное чтение</u> «Что мы Родиной зовём»	1	упражнения на отработку правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи, активизация словарного запаса, формирование навыков осознанного чтения	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; Овладение навыками сотрудничества с взрослыми и сверстниками	формирование интереса к чтению; формирование и развитие навыков чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	1,2,5

Итого: 136 часов (в том числе: контроль навыков чтения – 8 часов)

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Список методической литературы:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1) ГКОУ школы №15 г. Славянска-на-Кубани.

Печатные пособия:

1. Букварь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. /А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. - М.: Просвещение, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021 годы.
2. Чтение. Учебник для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. Автор С. Ю. Ильина, М.: Просвещение, 2018, 2019, 2021 годы.
3. Чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях./ С. Ю. Ильина, А. А. Богданова. - М.: «Просвещение», 2018, 2020, 2021 годы.
4. Чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях./ авт.-сост. С. Ю. Ильина. 5-е изд. - М.: «Просвещение», 2019, 2020, 2021 годы.

Цифровые и электронные образовательные ресурсы:

1. Интернет-ресурсы:

- Multimedia-поддержка: сайт <http://pedsovet.su/load/324>
- Детские презентации <http://viki.rdf.ru/item/395/download>
- Фестиваль «Открытый урок» festival@1september.ru
- <http://stranamasterov.ru/> <http://school-collection.edu.ru/>
- <http://viki.rdf.ru/> <http://www.nachalka.com/>
- <http://www.uchportal.ru/load/46> <http://window.edu.ru/>

2. Образовательные Интернет-порталы:

- Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
- Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
- Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
- Школьный портал <http://www.portalschool.ru>
- Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
- Российский портал открытого образования <http://www.opennet.edu.ru>

Технические средства обучения:

Ноутбук, компьютер, проектор, принтер, экран.

Учебно-практическое оборудование:

Аудиторная магнитная доска с набором креплений для картинок, таблиц;

Настенная «лента букв», алфавит, разрезная азбука в картинках, набор букв магнитной азбуки.

Демонстрационные пособия:

Карточки с образцами печатных и письменных букв, предметные и сюжетные картинки, карточки со слогами, слоговые таблицы и тренажеры, карточки со словами в слоговой разбивке, карточки со словарными словами, обучающие тексты в слоговой разбивке.

Репродукции известных картин, наборы серии картинок для составления предложений.

Книги для дополнительного чтения.

Портреты писателей и поэтов.

Иллюстративный материал к изучению тематических разделов.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МО

учителей начальных классов

ГКОУ школы №15 г. Славянска-на-Кубани

от «27» августа 2025 года №1

 С. А. Гудзиева

подпись

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 А.А. Глазунова

подпись

«27» августа 2024 года