

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ», 3 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение» входит в предметную область «Искусство» и является обязательной частью адаптированной основной общеобразовательной программы, составленной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. №1026, с изменениями, внесёнными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. №495) и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 2) государственного казённого общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 г. Славянска-на-Кубани Краснодарского края.

Согласно учебному плану государственного казённого общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 г. Славянска-на-Кубани Краснодарского края и в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами на реализацию программы по предмету «Музыка и движение» в 3 классе предусмотрено 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Содержание учебного предмета направлено на развитие личности, формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формирование необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Учебный предмет «Музыка и движение» включает овладение обучающихся умением слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения, освоение приемов игры на музыкальных инструментах, проявление интереса к различным видам музыкальной деятельности.

Программа по предмету «Музыка и движение» определяет содержание предмета и последовательность его прохождения на 3 году обучения, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития, их возрастные и типологические психофизические особенности, а также условия, необходимые для развития их личностных качеств.

Программа содержит материал, способствующий обретению обучающимися таких жизненных компетенций, которые позволяют им достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечивающий их включение в жизнь общества на основе индивидуального поэтапного, планомерного расширения жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для них пределах.

Цели и задачи:

Цель - развитие эмоциональной и личностной сферы, социализация и самореализация ребёнка музыкальными средствами.

Основные задачи:

- Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение навыков игры на доступных музыкальных инструментах;
- Эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений;
- Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

Программа содержит:

- Пояснительную записку;
- Общую характеристику учебного предмета с учётом особенностей его освоения обучающимися с указанием формируемых базовых учебных действий, основных направлений и целей оценочной деятельности;
- Описание места учебного предмета в учебном плане;
- Планируемые (личностные и предметные) результаты освоения учебного предмета с определением минимального и достаточного уровней освоения предметных результатов, отслеживаемых на конец обучения в каждом классе;

- Содержание учебного предмета;
- Тематическое планирование с определением основных видов ученой деятельности учащихся на уровне базовых учебных действий, с учётом программы воспитания;
- Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

На занятиях по предмету «Музыка и движение» реализуется возможность посильного участия обучающихся в музыкально-танцевальной, вокальной, инструментальной деятельности, формируется умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре, развивается интерес к различным видам музыкальной деятельности: слушанию, пению, движению под музыку, игре на музыкальных инструментах. Благодаря развитию слуховых и двигательных восприятий у обучающихся формируется умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности, стремление к совместной и индивидуальной музыкальной деятельности, умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах.

Содержание учебного предмета «Музыка и движение» для обучающихся 3 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося в практике овладения умением слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание педагогического работника на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных практических умений, развития слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих и хоровых навыков.

Учебный предмет «Музыка и движение» предусматривает следующие направления: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Разделы включают задачи формирования у обучающихся в 3 классе специфических личностно-предметных и базовых умений, связанных с овладением доступными обучающимся простейшими музыкально-танцевальными навыками.

Структурный компонент разделов направлен на развитие у обучающихся самостоятельности в выполнении музыкально-танцевальной деятельности, потребности к использованию полученных навыков. Сформированные умения обеспечивают практическую активность обучающихся в учебном процессе.

Программа по предмету «Музыка и движение» построена на основе использования дифференцированного и системно-деятельностного подходов, обеспечивающих разнообразие содержания программного материала, организацию познавательной и предметно-практической деятельности и обеспечивающих обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов на развитие слухового внимания, мотивации обучающихся к самостоятельным практическим музыкально-танцевальным действиям под музыку. На всех этапах обучения ведётся коррекционная работа по развитию речи, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, зрительно-двигательной координации, общей и мелкой моторики пальцев, кистей рук. Реализация содержания учебного предмета в 3 классе позволит выработать у обучающихся умения воспринимать звуки окружающего мира, развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодию звучания разных жанровых произведений.

Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому обучающемуся работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Педагогический работник самостоятельно подбирает материал по объему и komponует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого обучающегося.

В процессе урока педагогический работник может использовать различные виды деятельности: игровую, конструктивную, изобразительную, которые будут способствовать расширению учебных умений и навыков. Дидактический материал подбирается в соответствии с содержанием и задачами урока с учетом уровня развития речи обучающихся. Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми.

Составитель: Гудзиева Светлана Анастасиевна, учитель высшей квалификационной категории.