

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ», 1 класс**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» и является обязательной частью адаптированной основной общеобразовательной программы, составленной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599, Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. №1026, с изменениями, внесёнными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. №495) и Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 2) государственного казённого общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 г. Славянска-на-Кубани Краснодарского края.

Согласно учебному плану государственного казённого общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 г. Славянска-на-Кубани Краснодарского края и в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами на реализацию программы по предмету «Изобразительная деятельность» в 1 классе предусмотрено 132 часа (4 часа в неделю: 3 часа из обязательной части и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений, 33 учебные недели).

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у обучающихся воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию обучающиеся имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Разнообразие используемых техник делает работы обучающихся выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Содержание учебного предмета направлено на развитие личности, формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, формирование необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Программа по предмету «Изобразительная деятельность» определяет содержание предмета и последовательность его прохождения на первом году обучения, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития, их возрастные и типологические психофизические особенности, а также условия, необходимые для развития их личностных качеств.

Программа содержит материал, способствующий обретению обучающимися таких жизненных компетенций, которые позволяют им достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечивающий их включение в жизнь общества на основе индивидуального поэтапного, планомерного расширения жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для них пределах.

### **Цели и задачи:**

Цель - формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основными задачами обучения являются:

- Развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- Формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
- Обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- Развитие художественно-творческих способностей, способности к самостоятельной изобразительной деятельности.

При разработке рабочей программы соблюдены основополагающие принципы специальной педагогики, обеспечивающие преимущество изучения предмета на разных уровнях общего образования и практико-ориентированную направленность освоения программного содержания учебного предмета в ходе реализации образовательного процесса.

### **Программа содержит:**

- Пояснительную записку;
- Общую характеристику учебного предмета с учётом особенностей его освоения обучающимися с указанием формируемых базовых учебных действий, основных направлений и целей оценочной деятельности;
- Описание места учебного предмета в учебном плане;
- Планируемые (личностные и предметные) результаты освоения учебного предмета с определением минимального и достаточного уровней освоения предметных результатов, отслеживаемых на конец обучения в каждом классе;
- Содержание учебного предмета;
- Тематическое планирование с определением основных видов ученой деятельности учащихся на уровне базовых учебных действий, с учётом программы воспитания;
- Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

На уроках изобразительной деятельности обучающиеся усваивают элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки, пространственные представления, а многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей и подростков с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей учащимся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» для обучающихся 1 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в практике овладения умением.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе представлено следующими разделами: «Лепка», «Аппликация», «Рисование».

Разделы включают задачи формирования у обучающихся в 1 классе специфических личностно-предметных и базовых умений, связанных с овладением доступными обучающимся простейшими изобразительными навыками. Структурный компонент разделов направлен на развитие у обучающихся самостоятельности в выполнении изобразительной деятельности, потребности к использованию полученных навыков в соответствии с функциональным назначением. Сформированные умения обеспечивают практическую активность обучающихся в учебном процессе

Программа по предмету «Изобразительное искусство» построена на основе использования дифференцированного и системно-деятельностного подходов, обеспечивающих разнообразие содержания программного материала, организацию познавательной и предметно-практической деятельности и обеспечивающих обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов с применением пальчиковых игр для развития ручной и мелкой моторики, игр на развитие слухового внимания и мотивации обучающихся к коммуникативным проявлениям в ситуациях коллективного взаимодействия.

На всех этапах обучения ведётся коррекционная работа по развитию речи, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, зрительно-двигательной координации, мелкой моторики пальцев, кистей рук. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому обучающемуся работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность.

В процессе урока педагогический работник может использовать различные виды деятельности: игровую, конструктивную, изобразительную, которые будут способствовать расширению учебных умений и навыков. Дидактический материал подбирается в соответствии с содержанием и задачами урока с учетом уровня развития речи обучающихся. Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми.

Составитель: Гудзиева Светлана Анастасиевна, учитель высшей квалификационной категории