

Аннотация
к программе учебного предмета «Изобразительная деятельность»
для 7 класса

Пояснительная записка:

Создание программы определяется необходимостью обучения данному предмету с учетом психофизических особенностей учащихся тяжёлыми и множественными нарушениями развития, (для обучающихся по программе АООП вариант 2). Образовательная программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» разработана на основе:

–Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599)

–Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. №1026), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 17 июля 2024г № 495

–Адаптированной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) государственного казённого общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №15 г. Славянска-на-Кубани

Программа разработана с учетом актуальных задач воспитания, обучения, коррекции развития и социализации, обучающегося с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), его возрастными, типологическими и психофизиологическими особенностями, а также условиями, необходимыми для развития его личностных качеств.

При разработке рабочей программы соблюдены основополагающие принципы специальной педагогики, обеспечивающие преемственность изучения предмета на разных уровнях общего образования и практико-ориентированную направленность освоения программного содержания учебного предмета в ходе реализации образовательного процесса.

Особенности и своеобразие психофизического развития учащегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью определяют специфику его образовательных потребностей, способствующую обретению обучающегося таких жизненных компетенций, которые позволяют ему достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечивают его включение в жизнь общества на основе индивидуального поэтапного, планомерного расширения жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для него пределах.

Изобразительная деятельность занимает важное место. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающегося с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР и реализуется в урочной деятельности. На реализацию программы по учебному предмету «Изобразительная деятельность» в индивидуальном учебном плане предусмотрено 170 часов, 5 часов в неделю.

Основные знания и умения учащихся:

Результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений:

- ориентируются на листе бумаги
- различают цвета
- выделяют в предметах и изображениях форму, размер, цвет
- соблюдают последовательность действий при работе с красками.
- различают инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).
- различают приспособления, используемые в ИЗО деятельности (палитра, подложка).
- пользуются изобразительными средствами и приспособлениями в процессе выполнения работ,
- выполняют элементарную инструкцию доступным способом, связанным с изобразительной деятельностью, используют приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, обводки, штриховки,
- готовят рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности (лепкой, аппликацией, рисованием);
- дают элементарную эстетическую оценку своих работ и работ сверстников (красиво - некрасиво).